

为共建命运共同体注入文明力量

——解读习近平主席在亚洲文明对话大会开幕式上的主旨演讲

新华社记者

草木生长,共襄盛举。15日上午,国家主席习近平在亚洲文明对话大会开幕式上发表题为《深化文明交流互鉴 共建亚洲命运共同体》的主旨演讲,来自亚洲47个国家和五大洲的各方嘉宾现场聆听。

“我们要加强世界上不同国家、不同民族、不同文化的交流互鉴,夯实共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础。”习近平主席站在亚洲文明乃至整个人类文明发展的高度,深刻阐释中国对文明发展的新认识,对全球挑战、促进和平发展提出中国主张、贡献文明方案,赢得各方广泛赞誉。

挖掘文明力量

“世界怎么了,我们怎么办?”这是习近平主席一直以来不断思考的时代之问。

“应对共同挑战、迈向美好未来,既需要经济科技力量,也需要文化文明力量。”习近平主席的演讲开宗明义,深刻阐明文明对现实世界的推动作用。

首创性,是亚洲文明对话大会的一个显著特征。

大会由习近平主席亲自倡导举办,不仅覆盖亚洲所有国家,还向世界各大洲开放,域内外代表2000余人就治国理政、维护文明多样性、文明传承与发扬的青年责任等议题展开深入探讨,亚洲文化嘉年华、亚洲文明周等一系列文化主题活动,吸引各国民众广泛参与。

“亚洲文明对话大会是对世界各国数千年来密切联系的深深致敬。”听了习近平主席的演讲,联合国教科文组织总干事阿祖莱用“历史性”一词描述这次会议的重要意义,呼吁以对话交流的视角看待人类文明的多样性,抵制固步自封的倾向。

“纵观当今世界,我们看到各种各样的矛盾和冲突,召开亚洲文明对话大会恰逢其时。”新加坡总统哈莉玛认为,以大会为平台,各方可以共同探讨如何创造和而不同的社会,通过文明互鉴推动和谐、和平与繁荣。

演讲中,习近平主席饱含深情地回顾亚洲文明的悠久历史,列举亚洲文明的辉煌成果,展现亚洲文明在交流互鉴中发展壮大历程,阐明亚洲文明对世界文明发展的重要贡献,进而首次提出“文明自信”的概念。

“亚洲是人类文明的重要发祥地,积淀下深厚多彩的文明,拥有全世界67%的人口和三分之一的经济总量,是推动全球经济增长的新兴引擎。”中国国际问题研究院常务副院长阮宗泽表示,亚洲有充分的理由增强文明自信,这也是亚洲文明之间、亚洲文明同域外

文明之间进行平等交流的重要基础。

“亚洲文明起源相似、发展历程相近,拥有共同的发展未来。我们的团结、和谐相处能不能实现,关键在于能否理解、了解彼此文明。”斯里兰卡总统西里塞纳说。

相似的历史境遇,相同的梦想追求。

“期待一个和平安宁的亚洲”“期待一个共同繁荣的亚洲”“期待一个开放融通的亚洲”,习近平主席用三个“期待”概括亚洲人民对美好生活的向往,引发与会嘉宾强烈共鸣。

柬埔寨国王西哈莫尼说,当今世界一些冲突问题令人担忧,严重影响文化可持续发展甚至是人类命运,因此最紧迫的是加强亚洲乃至整个世界对人类的责任感,为互学互鉴创造条件,共同推进发展进程。

宣示文明主张

“相异的文化有可能构成一个共同体系统吗?”美国前国务卿基辛格曾在《世界秩序》一书中提出这样一个问题。

“文明因多样而交流,因交流而互鉴,因互鉴而发展。”

文明如水,润物无声。习近平主席的话深刻揭示了文明与发展之间的内在逻辑,从文明视角、精神层面挖掘不同国家、不同民族迈向命运共同体的前进动力。

四点主张,为文明交流互鉴指明路径——“相互尊重、平等相待”;

“美人之美,美美与共”;

“开放包容、互学互鉴”;

“与时俱进、创新发展”。

“人类文明之美在于对话。”亚美尼亚有着2500多年文明历史,总理帕希尼扬说,不断开放交流、互学互鉴,是通往各国和平共处的必由之路。

“西方正在向东看,对话交流、相互借鉴、取长补短,才是世界持久和平和人类和谐共处之道。”受邀与会的欧洲文明古国希腊总统帕夫洛普洛斯说。

一系列务实举措,呼应不同文明国家人民的期盼——

同各国开展亚洲文化遗产保护行动;

实施亚洲经典著作互译计划和亚洲影视交流合作计划;

同各国加强青少年、民间团体、地方、媒体等各界交流,打造智库交流合作网络,创新合作模式;

同各国实施亚洲旅游促进计划……

以文会友,以文富人。

香港各界青少年活动委员会执行主席霍启刚说,青年人充满活力和想象力,引导青年理解亚洲文明兼容并蓄、和谐共生的历史与现实,把文明交流互鉴的接力棒传递到他们

手上,尤为重要。

“多样、交流、互鉴、发展”,新加坡国立大学东亚研究所所长郑永年用四个关键词概括他对习近平主席演讲的理解,“未来哪个文明发展得更快更好,就看哪个文明更加开放包容。”

“文明只有姹紫嫣红之别,但绝无高低优劣之分”;

“认为自己的人种和文明高人一等,执意改造甚至取代其他文明,在认识上是愚蠢的,在做法上是灾难性的”;

“秉持平等和尊重,摒弃傲慢和偏见”;

“如果长期自我封闭,必将走向衰落”;

“……”

以文明交流超越文明隔阂、以文明互鉴超越文明冲突、以文明共存超越文明优越。

“真正的文明,是通过交流相互借鉴,创造持久和平与人类和谐。”在帕夫洛普洛斯总统看来,现在有些人鼓噪“文明冲突论”,这显然是狭隘的,“我相信通过亚洲文明对话大会这个新平台将实现合力,创造出共同的未来。”

从中亚古城撒马尔罕,到埃及卢克索神庙,从新加坡圣淘沙,到泰国曼谷玉佛寺、希腊雅典卫城……习近平主席出访中,探访当地文明古迹,以文化促交流,以交流促理解。

15日上午,新加坡总统哈莉玛和斯里兰卡总统西里塞纳在演讲中不约而同提到中国在倡导文明交流互鉴中的“榜样”作用。

哈莉玛总统说,中方举办亚洲文明对话大会,有助于各方探索如何更好让世界人民受益。

“任何国家的文化和文明都不应该受到任何的国际约束,我们应该是平等独立的。大会具有重要地区和国际意义,这对斯里兰卡十分重要。”西里塞纳总统说。

肩负大国担当

“今日之中国,不仅是亚洲之中国,而且是亚洲之中国、世界之中国。未来之中国,必将以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。”

今天,习近平主席这样阐述中国同亚洲、同世界的关系。

这是来自古老中华文明的世界启迪——“亲仁善邻、协和万邦是中华文明一贯的处世之道”;

“惠民利民、安民富民是中华文明鲜明的价值导向”;

“革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质”;

“道法自然、天人合一”是中华文明内在的生存理念”。

五千多年悠久的中华文明,蕴藏着解决

当代人类面临难题的重要启示。中国优秀传统文化的丰富哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念等,不仅是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养,也向世界提供“修身齐家治国平天下”的密码。

从历史上的佛教东传、“伊儒会通”,到近代以来的“西学东渐”、新文化运动、马克思主义和社会主义思想传入中国,再到改革开放以来全方位对外开放,习近平主席纵论古今,阐述中华文明历久弥新的奥秘——兼收并蓄。

陕西测绘地理信息局副局长王晓国表示,习近平主席的主旨演讲解释了中华民族优秀传统文化的根脉、源泉和发展进程,阐明了中华文明同亚洲文明、世界文明的深刻关系,聆听之后充满自信、无比自豪。

这是心系人类未来发展的大国担当——“亚洲文明对话大会,为促进亚洲及世界各国文明开展平等对话、交流互鉴、相互启迪提供了一个新的平台。”

这个大会,距离上个月在北京举行的第二届“一带一路”国际合作高峰论坛不到一个月时间。来自150个国家、92个国际组织的6000余名外宾参加了论坛。各方达成的具体成果清单高达283项。

中国方案、应者云集,背后是中国理念的强大感召。

“我高度赞赏习近平主席提出构建人类命运共同体的伟大构想。”西哈莫尼国王表示,第二届“一带一路”国际合作高峰论坛和本次亚洲文明对话大会都是“实现理想的务实行动”。

从构建相互尊重、公平正义、合作共赢的新型国际关系,到推动构建人类命运共同体,建设持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界,从举办亚洲文明对话大会到高质量共建“一带一路”,日益走近世界舞台中央的中国,以启迪人心的理念和实实在在的行动,不断为世界发展注入动力,为世界和平贡献力量。

“一个国家、一个民族对世界和人类作出的贡献不仅在于创造了多少物质,还在于提出了什么理念。”帕夫洛普洛斯总统说,希腊高度评价习近平主席提出的世界文明观、共建“一带一路”倡议和构建人类命运共同体理念,高度评价中国支持多边主义,在国际上重信守诺,这体现了古老的中华文明的智慧和

中国作为一个负责任大国的历史担当。

“中华文明自古以来就有广阔的世界视野,追求天下太平、天下大同。”国务院发展研究中心副主任马建堂说,“君子而和而不同”,这种丰富的包容性,对推动当今的全球良治、减少冲突、迈向和平具有深远意义。

(新华社北京5月15日电)

文化融合交织的视听盛宴。

这是和平进步的亚洲合唱——“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”。《墨之韵》将千年古琴和中国武术相结合,展现了一场天人合一、天地相融的文武大会;歌舞《远方的客人请你留下来》由中外歌唱家和舞蹈家共同呈现,留住友谊,不忘朋友。

鼓舞飞扬、青春亚洲,亚洲文化正以勃勃生机向世界宣告其大有可为之态势。

演出的最后,来自各国的年轻人合唱《光耀亚洲》,唱出亚洲人民命运与共,共享幸福梦的心声,将演出推向高潮。

近100分钟的演出共有演职人员8000余人,阵容汇集亚洲各国优秀艺术家和青年代表以及享有盛誉的世界级表演艺术家。

“太精彩了!”第一次来到“鸟巢”的联合国教科文组织官员阿里·穆萨·伊耶难掩内心激动。“习近平主席上午在亚洲文明对话大会开幕式上的主旨演讲让人印象深刻,今天晚上又看到这样一台融合了不同文化的演出,相信中国将为不同文明的交流与对话做出更大贡献。”

“你好,亚洲!”

这是嘉年华活动开场时灯光阵打上打出的真挚问候。让我们以此次亚洲文明对话大会为崭新起点,致敬历史,祝福未来。

(据新华社北京5月15日电)



在“维护亚洲文明多样性”论坛上,亚洲在华留学生合唱《北京欢迎你》。本报记者 车辉 摄

新华社记者 姜琳 赵璇微 朱超

同心促发展,携手共命运。作为亚洲文明对话大会的重要组成部分,15日下午,六场平行论坛在北京举行。

数千名中外嘉宾围绕亚洲国家治国理政经验交流、维护亚洲文明多样性、文化旅游与人民交往、亚洲文明传承与发扬的青年责任、亚洲文明全球影响力、亚洲文明互鉴与人类命运共同体构建等议题,共商发展之道,共话合作大计。

凝聚“亚洲文明”新共识

“当前国际关系正处于深刻变革期,保持和发展亚洲不同文明间的对话与合作,能够为彼此之间的和解与进步作出宝贵贡献,具有重大价值。”在“亚洲国家治国理政经验交流”论坛上,上海合作组织前秘书长拉希德·阿利莫夫的话引发广泛共鸣。

中华文明是亚洲文明的重要组成部分。今日之中国,不仅是中国的中国,而且是亚洲之中国、世界之中国。论坛首次发布《中国关键词:治国理政篇》多语种图书,受到与会代表高度评价。

“亚洲各国应以造福亚洲人民为共同价值追求,凝聚发展智慧,共享发展思路,形成发展共识,为构建人类命运共同体贡献亚洲方案。”中国外文局局长杜占元说。

一切美好的事物都是相通的。伴随《北京欢迎你》和《友谊地久天长》的优美歌声,“维护亚洲文明多样性”论坛拉开序幕。

“一方面应回顾亚洲文明交流的丰富历史,另一方面要阐明扎根于亚洲文明的相关理念。”清华大学国学研究院院长陈来认为,中国文化传统中的“和而不同”“与人为善”等理念,对促进文明间的交流互鉴都会起到积极作用。

各国间要增进平等对话、交流合作,用欣赏和包容的态度对待亚洲文明,让文明之水流得更远。这是与会专家的共识,也是本次大会带来的愿景和期待。

共商“交流互鉴”新途径

“要充分发挥文化和旅游的双翼作用,以文化和旅游的合力推动亚洲文明对话迈上新台阶。”文化和旅游部部长雒树刚在“文化旅游与人民交往”论坛上说,要从深化文旅融合、发掘文旅资源等方面深耕厚植、加强协作,为世界文明发展作出更大贡献,为构建人类命运共同体不懈努力。

激发人们创新创业活力,最直接的方法莫过于感知不同文明。2018年,中国国内居民出境超过1.6亿人次,入境游客超过1.4亿人次,成为促进中外文明交流互鉴的重要力量。

与会中外代表们一致期待,通过深化文化和旅游领域的合作,促进各国人民交往,以文化和旅游的合力推动亚洲文明对话迈上新台阶。

青年是文化创新和文明传承的重要力量,“亚洲文明传承与发扬的青年责任”论坛现场,来自亚洲各国的优秀青年代表济济一堂,朝气蓬勃。

共青团中央书记处第一书记贺军科说,青年传承和发扬亚洲文明的责任担当古已有之,在新的时代背景下,亚洲青年要求同存异,做亚洲和平文化的践行者;要开放合作,做亚洲共同发展的推动者;要互学互鉴,做亚洲文明振兴的贡献者。

霍英东集团副总裁霍启刚呼吁亚洲青年一起积极倡导多元、平等、包容、开放的文明观,讲好亚洲故事,书写出更多更精彩的亚洲文明篇章。

共绘“美美与共”新画卷

“要以全球视野深入挖掘亚洲文明的价值内涵,以现代科技推动亚洲文明的创新发展,以携手并肩讲好亚洲文明的时代故事,为亚洲文明的发展进步不断注入正能量,为构建人类命运共同体作出新的更大贡献。”中宣部副部长、国家广播电视总局局长聂辰席在“亚洲文明全球影响力”论坛上说。

来自亚洲及欧洲、美洲地区的政府官员、知名专家学者等共同探讨了亚洲文明在全球化时代的新使命、新作为。柬埔寨新闻大臣乔卡纳里表示,今天的会议将成为相互理解的基础,从而创造一个更美好的未来世界。

论坛签署了《中国国家广播电视总局与阿根廷联邦公共传媒管理总局电视节目互播授权合作协议》等多份合作协议,并发布了即将推出的20部优秀中外电视合作拍作品。

任何一种文明都要与时偕行,不断吸纳时代精华。未来之中国,必将以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

在“亚洲文明互鉴与人类命运共同体构建”论坛上,中国社会科学院院长谢伏瞻表示,当今世界,只有通过交流互鉴,一种文明才能充满生命力。而落实推动构建人类命运共同体是亚洲文明、亚洲文明为世界文明发展贡献的东方智慧。

亚洲合作对话秘书长班迪·林沙军认为,共建“一带一路”不仅有助于世界经济发展,也有助于世界各国的文明交流。因此,有必要将各个区域和次区域合作与“一带一路”倡议进行对接,促进亚洲文明交流互动。(参与记者周玮 王鹏 温餐 余俊杰 黄明 常天童)

为文明交流互鉴贡献智慧

亚洲文明对话大会六场分论坛扫描

文明之光 耀耀世界

——亚洲文化嘉年华活动侧记

新华社记者 白洁 乌梦达 黄小希 郑明达

“艺术将跨越民族、穿透心灵、沟通思想,向世界展现一个光彩动人的亚洲、活力澎湃的亚洲、和平进步的亚洲。”

15日晚,国家主席习近平和夫人彭丽媛在北京国家体育场同出席亚洲文明对话大会的外方领导人夫妇共同出席“青春嘉年华,共圆亚洲梦”亚洲文化嘉年华活动。

浩瀚夜空下,国家体育场“鸟巢”灯光璀璨,散发出迷人的光芒。一场各国文明交流对话、融合互鉴的瑰丽画卷在此徐徐展开。

20时许,伴随着全场约3万名观众齐声倒计时,这场文化盛宴拉开帷幕。刹那间,“鸟巢”上空,烟花绚烂。

整场嘉年华活动以亚洲“心连心、共未

来”为理念,包括《日出东方——世界亚洲》《美丽大陆——魅力亚洲》《共同家园——多彩亚洲》《未来已来——活力亚洲》《璀璨之夜——光耀亚洲》5个部分。

这是光彩动人的亚洲风情联欢——在开场节目交响互动大合唱《我们的亚细亚》中,身着民族服装的亚洲各国青年高举本国国旗走上舞台,场边数十辆国产“中华风采”“亚洲风情”的巡游花车相继入场,上千名手持荧光球的学生组成人浪,现场观众挥舞荧光棒起劲,现场一片欢腾。

亚洲是人类文明重要发祥地,在漫长的历史积淀中,亚洲多姿多彩的文明交相辉映,为人类保存着最久远的文明记忆和波澜壮阔的文明图景。

歌曲《风与花的边界》邀请新加坡、以色列、越南、韩国和中国的著名歌手联袂登台;打击乐表演《鼓舞飞扬、百舸竞渡》汇集中日

韩三国鼓手同台飙技;歌舞《亚洲风情》融合巴基斯坦小调、柬埔寨民歌、印度宝莱坞歌舞等不同艺术形式……

“来自不同国度的艺术家共同完成一个节目,相当于1+1等于N,表现出亚洲文明的多样性,体现各国命运与共。”嘉年华总导演杨东升说。

这是活力澎湃的视听盛宴——巨大的LED矩阵分别置于舞台后方和两侧,似波浪翻滚,又似花瓣绽放;炫目的色彩饱和度和灯光对比度;制作大型道具如京剧戏楼、机械手臂鼓、飞天黄杨木雕等;场内专门安排千余名学生进行互动表演……

当晚的“鸟巢”场内约三分之二区域被设置成舞台,总面积达1.5万平方米,而LED屏幕总面积则多达8000平方米,创下多项之最。此次演出在舞美、灯光设计上匠心独运,给观众献上了一场流光溢彩、激情四射、各国

——亚洲人民期待一个共同繁荣的亚洲。经济发展是文明存续的有力支撑,繁荣富强是亚洲国家进步的重要基石。亚洲一些国家特别是妇女儿童正忍受着贫困、饥饿、疾病的折磨,这样的局面必须改变。亚洲各国人民希望远离贫困、富足安康,希望各国合力推进开放、包容、普惠、平衡、共赢的经济全球化,共同消除一些国家民众依然面临的贫穷落后,共同为孩子们创造衣食无忧的生活,让幸福和快乐走进每一个家庭。

亚洲人民期待一个开放融通的亚洲。亚洲近几十年快速发展,一条十分重要的经验就是敞开大门,主动融入世界经济发

展潮流。如果各国重新回到一个个自我封闭的孤岛,人类文明就将因老死不相往来而丧失生机活力。亚洲各国人民希望远离封闭、融会通达,希望各国秉持开放精神,推进政策沟通、设施联通、贸易畅通、资金融通、民心相通,共同构建亚洲命运共同体、人类命运共同体。

女士们、先生们、朋友们!文明因多样而交流,因交流而互鉴,因互鉴而发展。我们要加强世界上不同国家、不同民族、不同文化的交流互鉴,夯实共建亚洲命运共同体、人类命运共同体的人文基础。为此,我提出4点主张。

第一,坚持相互尊重、平等相待。每一种文明都扎根于自己的生存土壤,凝聚着一个国家、一个民族的非凡智慧和独特追求,都有自己存在的价值。人类只有肤色语言之别,文明只有姹紫嫣红之别,但绝无高低优劣之分。认为自己的人种和文明高人一等,执意改造甚至

(上接第1版)

科技力量,也需要文化文明力量。亚洲文明对话大会,为促进亚洲及世界各国文明开展平等对话、交流互鉴、相互启迪提供了一个新的平台。

女士们、先生们、朋友们!亚洲是人类最早的定居地之一,也是人类文明的重要发祥地。亚洲地大物博、山河秀美,在世界三分之一的陆地上居住着全球三分之一的人口,47个国家、1000多个民族星罗棋布。从公元前数千年起,生活在底格里斯河—幼发拉底河、印度河—恒河、黄河—长江等流域的人们,开始耕耘灌溉、铸器造皿、建设家园。一代又一代亚洲先民历经岁月洗礼,把生产生活实践镌刻成悠久历史、积淀成深厚文明。广袤富饶的平原,碧波荡漾的水乡,辽阔壮美的草原,浩瀚无垠的沙漠,奔腾不息的江海,巍峨挺拔的山脉,承载和滋润了多彩的亚洲文明。

在数千年发展历程中,亚洲人民创造了辉煌的文明成果。《诗经》、《论语》、《塔木德》、《一千零一夜》、《梨俱吠陀》、《源氏物语》等名篇经典,楔形文字、地图、玻璃、阿拉伯数字、造纸术、印刷术等发明创造,长城、麦加大清真寺、泰姬陵、吴哥窟等恢宏建筑……都是人类文明的宝贵财富。各种文明在这片土地上交相辉映,写下了亚洲文明发展史。

亚洲人民早就开始了文明交流互鉴。丝绸之路、茶叶之路、香料之路等古老商路,助推丝绸、茶叶、陶瓷、香料、绘画雕塑等风靡亚

洲各国,记录着亚洲先人们交往交流、互通有无的文明对话。现在,“一带一路”、两廊一圈、“欧亚经济联盟”等拓展了文明交流互鉴的途径,各国在科技、教育、文化、卫生、民间交往等领域的合作蓬勃开展,亚洲文明也在自身内部及同世界文明的交流互鉴中发展壮大。

璀璨的亚洲文明,为世界文明发展史书写了浓墨重彩的篇章,人类文明因亚洲而更加绚烂多姿。从宗教到哲学,从道德到法律,从文学到绘画,从戏剧到音乐,从城市到乡村,亚洲形成了覆盖广泛的世俗礼仪,写下了传承千载的不朽巨著,留下了精湛深邃的艺术瑰宝,形成了种类多样的制度成果,为世界提供了丰富的文明选择。

回顾历史、展望未来,我们应该增强文明自信,在先辈们铸就的光彩成就的基础上,坚持同世界其他文明交流互鉴,努力续写亚洲文明新辉煌。

女士们、先生们、朋友们!亚洲各国山水相连、人文相亲,有着相似的历史境遇,相同的梦想追求。面向未来,我们应该把握大势、顺应潮流,努力把亚洲人民对美好生活的向往变成现实。

——亚洲人民期待一个和平安宁的亚洲。维护和平是每个国家都应该肩负起来的责任。没有和平,冲突不断甚至战火纷飞,经济增长、民生改善、社会稳定、人民往来等都会沦为空谈。亚洲各国人民希望远离恐惧,实现安居乐业、普遍安全,希望各国互尊互信、和睦相处,广泛开展跨国界、跨时区、跨文明的交往活动,共同维护比金子还珍贵的和平时光。

取代其他文明,在认识上是愚蠢的,在做法上是灾难性的!如果人类文明只得有一个色调,一个模式了,那这个世界就太单调了,也太无趣了!我们应该秉持平等和尊重,摒弃傲慢和偏见,加深对自身文明和其他文明差异性的认知,推动不同文明交流对话、和谐共生。

我访问过世界上许多地方,最吸引我的就是韵味不同的文明,如中亚的古城撒马尔罕、埃及的卢克索神庙、新加坡的圣淘沙、泰国的曼谷玉佛寺、希腊的雅典卫城等。中国愿同各国开展亚洲文化遗址保护行动,为更好传承文明提供必要支撑。

第二,坚持美人之美、美美与共。每一种文明都是美的结晶,都彰显着创造之美。一切美好的事物都是相通的。人们对美好事物的向往,是任何力量都无法阻挡的!各种文明本没有冲突,只要是有欣赏所有文明之美的眼睛。我们既要让本文明充满勃勃生机,又要为他国文明发展创造条件,让世界文明百花园群芳竞艳。

文明之美集中体现在哲学、社会科学等经典著作和文学、音乐、影视剧等文艺作品之中。现在,大量外国优秀文化产品进入中国,许多中国优秀传统文化产品走向世界。中国愿同各国一道,实施亚洲经典著作互译计划和亚洲影视交流合作计划,帮助人们加深对彼此文化的理解和欣赏,为展示和传播文明之美打造互鉴平台。

第三,坚持开放包容、互学互鉴。一切生命有机体都需要新陈代谢,否则生命就会停止。文明也是一样,如果长期自我封闭,必将走

女士们、先生们、朋友们!中华文明是亚洲文明的重要组成部分。自古以来,中华文明在继承创新中不断发展,在应时处变中不断升华,积淀着中华民族最深沉的精神追求,是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。中国的造纸术、火药、印刷术、指南针、天文历法、哲学思想、民本理念等在世界上影响深远,有力推动了人类文明发展进程。

中华文明是在同其他文明不断交流互鉴中形成的开放体系。从历史上的佛教东传、“伊儒会通”,到近代以来的“西学东渐”、新文化运动、马克思主义和社会主义思想传入中国,再到改革开放以来全方位对外开放,中华文明始终在兼收并蓄中历久弥新。亲仁善邻、协和万邦是中华文明一贯的处世之道,惠民利民、安民富民是中华文明鲜明的价值导向,革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质,道法自然、天人合一

是中华文明内在的生存理念。今日之中国,不仅是中国的中国,而且是亚洲之中国、世界之中国。未来之中国,必将以更加开放的姿态拥抱世界、以更有活力的文明成就贡献世界。

女士们、先生们、朋友们!这次亚洲文明对话大会议题广泛、内容丰富,希望大家集思广益、畅所欲言,提出真知灼见,共同创造亚洲文明和世界文明的美好未来!

最后,预祝亚洲文明对话大会圆满成功!谢谢大家。(新华社北京5月15日电)