

县城旅游火了,但也有一些人吐槽:酒店管理差,路边公厕上锁,叫网约车20分钟无人接单——

小县城站C位后考验的是接待游客能力

阅读提示

小而美的县城成为一些人的旅游目的地。除了高性价比,小城的人情味和烟火气也让人心动。但是,当游客涌入县城后,原有的基础设施和配套服务面临挑战。

本报记者 安彦琛

去浙江桐庐观赏“富春山居图”,在山西应县木塔触摸历史脉搏,到江苏高邮感受汪曾祺笔下的“体味在人间”……近来,在社交平台上的“宝藏县城”“年轻人涌向县城旅游”等话题热度不断攀升。

今年端午假期,县城旅游依旧火热。许多人选择出游目的地时,不再一窝蜂地涌向大城市,而是将目光瞄准小县城,享受悠闲度假时光。但是,随着客流量攀升,一些小县城基础设施和服务短板逐渐显现。

到小县城寻找松弛感

“先去西溪南感受‘绿野仙踪’,再去呈坎领略徽派建筑艺术之美。”端午假期前夕,李潇向记者描述了她的出行计划。近几年,在旅游地选择上,李潇更偏向于到县城旅游寻找松弛感。

“在北京工作6年了,到了假期就想远离平时的工作环境,放松一下。小县城的舒服感是快节奏的大城市给不了的。”李潇说。

当下,很多人在选择旅游目的地时,不再

拘泥于到大城市,小而美的县城逐渐出现在出行清单中,甚至成为旅行首选。除了在安逸的县城寻找情绪价值,性价比和烟火气也让人心动。

曾在假期带孩子到福建云霄县游玩的张女士,跟记者分享了她在县城旅行的体验:“饭店的小瓶饮料1.5元,海鲜生煲15元,夜市烤串2元,黄皮果桃芭乐汁浓郁的超大杯才十几元,小孩子玩的旋转木马等游乐设施也很便宜,孩子们可以随便玩!”

除了性价比,张女士表示,当地人还热情好客,体验感很不错。挖掘到县城旅游的美好后,县城成了张女士节假日带孩子出游的首选。“节假日到县城享受生活,非节假日到一、二线城市”在张女士看来,到县城旅游已经不是次要选择,而是在大城市旅游之外的互补选择。

近年来,许多县市也会通过举办音乐节、马拉松等活动吸引客流。谭如经常趁着音乐节的机会到县城转转,“反正车票和住宿都花钱了,多玩就是赚到!”

“有次演出的地方离高铁站有点远,没有直达的交通,主办方的大巴只有几个固定的城市选择,最后还是乐迷们一起包车去的。结束后我们又坐了1个多小时的车回市区,到酒店都夜里1点多了,饭店和便利店很少还有开门的。”谭如希望在有相关活动时,县市能珍惜这种机会,提高接待能力。

记者在采访中发现,一些县城旅游的同质化严重,使得当地的特色不突出也是游客抱怨的槽点之一。“宣传的是大峡谷,结果去了发现重点全放在了跟风搞网红玻璃栈道、网红桥之类的娱乐设施,转了一下就走了。”

有游客表示。

考验接待和管理能力

“我去过100多个城市,确实觉得县城的饮食和人文保留了本地特色。”大城市旅游同质化是李潇选择县城旅游的原因。“县城的商业氛围不浓,更接近当地人的真实生活。”有滋有味烟火气,一些平凡的日常,触动着李潇的情感开关。

中国旅游研究院数据分析所助理研究员张佳仪表示,包括县城旅游、小城市在内低线地区旅游,充分满足了游客既出去体验美好生活,又要经济划算、玩得好的需求。

但是,当游客涌入县城后,原有的基础设施和配套服务跟得上吗?县城旅游走红,考验着县城的接待和管理能力。有的小县城走红后,一时间游客大量涌入,网络信号差、公厕不够用等情况显现。

记者在采访中发现,酒店用品差、景点设施不完善、交通不便、短距离交通价格不规范等,是许多人在县城旅游时常遇到的问题。

张女士告诉记者,她和孩子入住的县城酒店,价格都不算贵,就是在管理上多少都存在一些问题,例如办事效率低、人员分工不清、服务态度不如大城市的酒店等。此外,房间内设施偏老旧,一次性用品质量差,也是较普遍的问题。

县城虽小,但“深藏不露”。作为一个山西人,郭小莉的县城之旅目的是带先生在县城“穿越”。今年“五一”假期,他们来到晋东南的县城,探访清代名相陈廷敬的府邸皇城相府、代表宋代建筑最高水准的开化寺、700多年历史的姬氏民居……

劳模工匠巧手打造“上海样本”

坐落于百年愚园路的岐山村是上海颇为著名的新式里弄之一,完工于20世纪30年代,看似外表气派的房子里,居民面临着煤卫合用、白蚁肆虐、房屋变形等问题。

面对岐山村的难题,上海工匠、上海新长宁集团建筑装饰实业有限公司原董事长陈建福迎难而上。他说:“历史建筑的保护性修缮,要尽可能地还原历史,大到整幢楼外立面拉毛及清水墙翻修,小到进门楼梯的马赛克修复。此次修缮工程,街道和施工方将整栋楼由内而外进行了全面的修缮。”

作为上海现存不多的完整石库门建筑,虹口北外滩“春阳里”的更新同样引人注目。上海工匠、上海建工四建集团有限公司副总工程师谷志旺和同事首创了里弄建筑内部空

间重组设计技术,创新研发了现代功能植入技术。将历史建筑修复技术和现代科技手段有机结合,一方面,利用数字化技术,将建筑外壳临时“撑”起来;另一方面,将厨房和楼梯间等公共空间重新整合,提升居住功能。

“春阳里”改造项目获得国家授权专利13项、软件著作权3项,发表学术论文12篇,上述科研成果经专家鉴定均达到国际先进水平。

成立创新联盟

奋战在助企一线,投身城市更新的劳模工匠,如今有了交流借鉴和集智攻关的新平台。今年4月,“上海劳模工匠助企行——助力城市更新创新联盟和服务队”正式成立。如何更好汇聚劳模工匠集体智慧团队合

力,服务企业、服务社会、服务上海城市更新发展大局?

上海市总着手构建由相关行业劳模工匠联动创新、携手助企的工作机制。市总联合市建设交通工作党委、市住建委,邀请上海市城市更新专业委员会成员,建筑建材、土木工程等相关专业的劳模工匠50多人组建创新联盟和服务队。

“成立之后,将组织联盟内劳模工匠联合攻关,实现资源有效衔接。”上海市总工会相关负责人表示,“我们希望通过上下游、同行业劳模工匠组团创新,探索建立‘助企行’的工作新模式,更好地发挥劳模工匠示范引领作用。”

上海市职工技协相关负责人表示,联盟成立后,将聚焦所属城市更新(行)业,组织联盟内劳模工匠服务企业、深入项目、走进现场,为城市更新领域相关的技术难题提供建议方案、为相关疑问提供技术支持。

建样板。”国网福建电力有限公司职工董事、党委委员、工会主席邹永增透露,联盟还搭建了集智协同创新平台、互学互助帮带机制,共同推动创新成果孵化推广。

具体而言,依托省电力行业知识产权运营保护中心和“双创中心”,联盟创新成果可申请知识产权保护,创新成果得到实施应用的主创团队可享受分红奖励。联盟内的优秀工作室、创新成果、工匠人才还将优先推荐参加福建省(引领性)劳模和工匠人才创新工作室命名、百万职工“五小”创新成果和劳模先进评选表彰,相关人才还可优先参加上级工会组织的培训研修和疗休养活动。

灰色西装,精神矍铄,为远道而来的游客义务讲解素有“世界建筑博览会”之称的天津市五大道历史文化街区。

金彭育生在这里,长在这里,工作也在这里。他义务为游客讲解超过20年,被称为五大道的“活字典”。“我与这些洋楼缘分从未断过,寄托着一辈子都割舍不下的情感。”金彭育说。

杜煜杰手拿一张老照片,携母亲和儿子重回广州荔湾区沙面大街旧居楼前,30多年后再拍合影时,回忆瞬间涌上心头:“我清楚地记得当时全家人要去广州文化公园观赏菊展,出发前,我们拍下了这张彩色合照。”

照片中杜煜杰幼时住过的尖顶红砖建筑,至今面貌未改,但周边发展却已翻天覆地的。如今的沙面大街道路开阔,古树参天,不远处珠江上的小艇、货轮活力满满。“沙面很时尚!”杜煜杰自豪不已。

留存下风貌,方能守得住记忆;传承好文脉,便能唤得起乡愁。

江西省抚州市文昌里是“东方戏圣”汤显祖的故乡,一场《寻梦牡丹亭》实景演出正在上演。本地演员徐叶感慨:“每当表演,就好像身临其境成为历史的一部分,在时空穿越中感受着家乡的文化积淀。”

北京建筑大学校长张大玉认为,历史街巷保留了传统生活的鲜活记忆,凝聚了地段的特色风貌,更记录了城市不断演进的基因密码。保护历史街巷的传统风貌和烟火气息,就是留住了一座老城的根与魂。

如今,一片片老街在传承保护中成为人们心向往之的“打卡地”。越来越多的人因为一条街爱上一座城市,寻着老街的文化风韵,感受城市的品格与魅力。

(记者邵香云 宋为伟 宋瑞 赵子硕) (新华社北京6月8日电)



藏在天山深处的童话牧场

这是6月5日在新疆塔城地区沙湾市拍摄的鹿角湾景区风光(无人机照片)。

进入6月,位于新疆塔城地区沙湾市的鹿角湾景区迎来了最美时节。遥望冰封雪岭,近看碧草繁花,天高地阔的美丽风光,令人仿佛置身童话世界。

新华社记者 丁磊 摄

云南推出暑期旅游系列精品线路

本报讯(记者赵黎浩)“夏季最宜人的气温是19℃~24℃,云南的95个县(市、区),占全省73.6%的区域,享受着这份清凉,走进云南就是走进春天……”近日,“有一种叫云南的生活·清凉一夏游云南”新闻发布会在楚雄彝人古镇举行。云南省文化和旅游厅相关负责人介绍,今年夏天,云南设计了暑期旅游系列精品线路,涵盖乐学营、摄影教学、户外运动、康养医药等多个主题。

在楚雄,游客能开启一场“上山下海”的清凉之旅,例如“一夏游云南”新闻发布会在楚雄彝人古镇举行。云南省文化和旅游厅相关负责人介绍,今年夏天,云南设计了暑期旅游系列精品线路,涵盖乐学营、摄影教学、户外运动、康养医药等多个主题。

张佳仪表示,县城旅游是需求快速迭代下的新趋势。大城市依托优越的文旅休闲资源、完善的商业环境、公共服务、基础设施等依然保持了较高的旅游热度,县城旅游迎来了自己的春天,更好地实现了游客分流,推动旅游空间均衡发展。

不过,张佳仪也建议,县城旅游要想留住热度,需要立足内容开发与创新。“看看山水只是旅游的基底,现代生活品质、特色文化底蕴、创新休闲空间、不断翻新的体验产品,才是留住游客的关键,是县城旅游实现爆红到长红的根本路径。”

力,服务企业、服务社会、服务上海城市更新发展大局? 上海市总着手构建由相关行业劳模工匠联动创新、携手助企的工作机制。市总联合市建设交通工作党委、市住建委,邀请上海市城市更新专业委员会成员,建筑建材、土木工程等相关专业的劳模工匠50多人组建创新联盟和服务队。

湖南推动全省工业旅游协同发展

本报讯(记者王鑫 方大丰)到长沙三一智联重卡产业园,近距离感受大国智造魅力;来株洲芦淞航空工业小镇,乘轻型运动飞机玩转特快飞行;在衡阳湘工设计艺术园,沉浸式体验传统工业制造……在6月2日举行的湖南省工业旅游联席会议第一次全体会议上,长沙、株洲、衡阳等市文旅部门对当地特色工业旅游产品和线路进行了推介。

湖南省文化和旅游厅7日公布湖南省工业旅游联席会议工作规则,指出希望通过构建工业旅游联席会议制度,搭建全省市州和省级协会联动桥梁。会上还推出“现代制造体验之旅”“舌尖美味体验之旅”等5条具有代表性的湖南工业旅游精品线路。株洲也推出“大国重器之旅”“千年瓷都之旅”“速度激情之旅”“历史文化之旅”“时尚服饰之旅”5条工业旅游精品线路。5条线路中,不仅有中车株洲电力机车工业旅游区、芦淞航空工业小镇等工业旅游点(基地),还有火爆全网的“厂BA”、醴陵瓷窑等工业旅游场景。

当天,2024湖南工业旅游推广月同步启动。活动期间,湖南将在全省范围内开展“钢铁侠”打卡湖南工业旅游活动,组织文旅推荐官、旅游达人到全省知名工业旅游点游览、打卡,全省各市州也将同步组织开展系列联动活动。截至目前,湖南已有6家国家工业旅游示范基地、117家省级工业旅游示范点,一些厂区、矿区变成景区,吸引了众多游客前来参观、研学。

(上接第1版)

“这件实事真是办到我们心里去了。”王瑾瑾感慨道,“早晨上班把孩子送到中心,晚上下班带上孩子,中午还可以和孩子一起就餐、休息,真正实现工作带娃两不误。”

“三联三化”破解后顾之忧

经过广泛市场调研,西海岸新区总工会发现符合职工收入条件、住房情况、接送时间的高品质托育中心可谓少之又少。

楼宇工会领办托育中心,是西海岸新区总工会面对家庭对婴幼儿照护服务的需求呼声,针对0~3岁孩子“没人带”的困扰,创新探索出的工会、企业、托幼机构三方联动,规范化、人性化、普惠化的“三联三化”惠民托幼服务品牌。据了解,托育中心通过工会联合会工会经费、行政方补助经费、上级工会补助资金等多种方式筹措资金建设,托育价格不高于当地普惠托育服务收费标准,尽可能降低托育费用,普惠职工。

“区总工会围绕破解职工选择托育机构的三难问题,发挥工会作用,首批选取西海岸新区开投集团、飞宇集团两家企业,试点打造企业嵌入托育中心,为职工提供高标准、低费用、高品质0~3岁婴幼儿照护服务,真正实现幼有所育、方便放心、不负所托。”西海岸新区总工会干部张洁表示。

三个模式实现一“托”多赢

据了解,“工小贝”职工子女托育中心设置人性化服务内容,同时开启了三个模式。

开启“托育中心+健康管理”模式,企业嵌入式托育中心实现了带娃上班,极大缩短交通成本,工间操休息时间可以实现定时哺乳,配备共享厨房满足辅食制作需求,配备母子床实现午睡陪伴,全方位平衡兼顾“上班+带娃”同步。

开启“托育中心+健康教育”模式,结合“中医义诊志愿服务”活动邀请医院专家开展婴幼儿身体发育、膳食营养、儿童保健、心理健康、口腔呵护等专业指导服务,做到身心健康和卓越成长相互促进。

开启“家庭+社会教育”模式,结合“三走进”活动、“玫瑰书香”读书活动、心理讲座等,邀请专家开设家长健康讲座,宣传婴幼儿养育知识,实现家庭与社会教育有机结合。“‘工小贝’职工子女托育中心的启用,实现了由单方支撑向多方保障转变,由企业主导向社会分担转变,由用人单位向幼有善育转变,是职工工作育儿兼顾、助力企业留人、降低单方运营风险的一‘托’多赢之举。”西海岸新区总工会党组书记、常务副主席傅伟说。

(上接第1版)

在上海市总的组织和引导下,越来越多的劳模工匠投身城市更新之中。上海市五一劳动奖章获得者、上海建筑装饰(集团)有限公司总经理冯雷投身优秀历史建筑保护修缮;2023上海市数字化转型“领军先锋”、上勘集团董事长陈丽蓉积极开展城市更新地下空间改造利用;上海首席技师、上海新长宁集团建筑装饰实业有限公司副总经理吴坚坚守修缮一线,让老建筑、老旧小区焕发新活力……

破解旧改难题

遍布老城区的里弄,被称作上海建筑的灵魂。然而,里弄的使用功能已远远落后于现代生活需求,同时房屋老化存在安全隐患,成为亟待解决的民生问题。

里弄更新改造的最大难题,就是如何在保护历史风貌的同时,改善居民的生活环境。

(上接第1版)“带电作业并不是我们核电的强项。”马红星找到了同年当选“八闽工匠”的福建福州供电公司输电运检中心三级职员冯振波,共同研发了“设备不停电状态下电气接线金具快装导流夹具”,解决了核电电气设备因导电接线板腐蚀、接触不良、压紧力降低等原因造成设备温度异常时的检修难题。

“联盟将电力行业不同领域的劳模、工匠、技术能手汇聚在一起,有利于我们聚焦各自企业的工作重点、技术难点、效益增长点,发挥各自所长,利用新技术、新工艺破解企业生产经营中影响安全、质量、进度、成本等因素的关键问题,推动企业向‘新’发展,形成创

(上接第1版)

“老房修缮时,设计师按我们的要求改建了露台,还保留了小小时候种下的枇杷树。”居民许庆深感欣慰。

经过修缮,民生改善与历史传承相得益彰。2022年,小西湖城市更新项目获联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护奖。

近年来,各地下“绣花”功夫,对街巷的基础设施进行保护性修缮,对闲置的历史建筑进行活化利用,既留住街巷肌理,又让老街在时光流淌中芳华依旧。

走在我国保存最完整的连排式骑楼商业街之一——福建省泉州市中山路的古街巷陌,不经意间一抬头,就能看见屋檐下整齐排列着造型精美的“滴水兽”,这是典型的闽南骑楼式建筑的排水孔。

“修复‘滴水兽’,莫不以‘传神’为要。”参与泉州古城修复工作的杨建宗经常伏案或趴在墙上“绣花”一整天。在他和同事的共同努力下,“鸟”停在飞檐,“花”开在屋脊,“龙”盘于梁柱,诸多镶嵌于骑楼墙上的“滴水兽”又获新生。

不同于中山路的“上妆”,北京崇雍大街选择“卸妆”。

“以前修缮直接将水泥糊在墙面上,或刷一层灰色涂料。”中国城市规划设计研究院高级工程师、崇雍大街整治提升工程的建筑专业负责人孙书同与团队选择在设计上“做减法”,拆除过去整治的“一层皮”,恢复建筑风貌多样性。

雍和宫大街修缮亮相后,不少居民点赞称:“这才有北京味儿!”

城市更新中,处理好传统与现代、继承与发展的关系,是保护历史文化街区的时代新课题。

“老街古建的修复要坚持一个‘真’字。”

天津大学建筑学院党委书记宋昆说,用“绣花”功夫,保护古建筑、古民居真实、完整的历史信息和环境,让每个历史痕迹和生活记忆都有生动留存。

激发老街活力要注重一个“谐”字

走进聂耳故居了解人民音乐家的成长历程;到景星花街听民谣、吃小吃、逛夜市……昆明老街里,一半古朴沉静,一半时尚鲜活。

一家名为“东方书店”的店铺前,别具一格的木制匾额掩映在霓虹招牌下。这家创办于1926年的书店保留了历史陈设:红漆剥落的木门和雕花木窗,被旧书环绕的旋转楼梯、墙上的黑白老照片……

“老街的历史底蕴和人文内涵与现代生活场景和谐,新式茶饮、图书盲盒、文化沙龙更为书店注入新活力。”东方书店现任主理人李国家说。

老宅大院里还会“邂逅”一场表演,为旅行增色。

传统滇中老宅有方正的天井,如一枚印章,这一建筑风格被称为“一颗印”。夜幕降临,在昆明保存最完整的一颗印”式滇中老宅马家大院里,话剧、戏曲、音乐会、脱口秀等轮番登场,游客在亦古亦今的“时空之旅”中获得别样体验。

老街“留下来”,更要“活起来”。今年2月印发的《历史文化名城和街区等保护提升项目建设指南(试行)》,明确了建筑保护修缮和活化利用的要求,既保护老建筑,又植入新功能。

如今,越来越多历史文化街区在保持和延续风貌的基础上,引入现代产业。

间重组设计技术,创新研发了现代功能植入技术。将历史建筑修复技术和现代科技手段有机结合,一方面,利用数字化技术,将建筑外壳临时“撑”起来;另一方面,将厨房和楼梯间等公共空间重新整合,提升居住功能。

“春阳里”改造项目获得国家授权专利13项、软件著作权3项,发表学术论文12篇,上述科研成果经专家鉴定均达到国际先进水平。

成立创新联盟

奋战在助企一线,投身城市更新的劳模工匠,如今有了交流借鉴和集智攻关的新平台。今年4月,“上海劳模工匠助企行——助力城市更新创新联盟和服务队”正式成立。如何更好汇聚劳模工匠集体智慧团队合

冯振波正积极牵头,联动包括马红星在内各家工作室领衔人,梳理“当家技能”“金牌发明”,并征集劳模工匠联合攻关的课题计划,为后续联盟工作室开展课题共商、技术共享、设备共用、场地共创、人才共育、难题共担提供基础数据支持。

“我们将在省总工会的指导下,以战略发展需求为导向,以联盟为单位支撑,协同开展原创性引领性科技攻关,共同推动全省电力事业高质量发展,打造助力发展新质生产力、深化产业工人队伍建设改革的电力高地和福

留住城市记忆

晚风徐徐,乐声悠扬,伴着江南美景,一场老街音乐会在浙江省湖州市小西街街区上演,音乐人李小强拿着一把吉他弹唱,引得不少游客围观。

几年前,李小强来此开了一间音乐工作室。“这里浓厚的人文气息让我迸发出许多创作灵感。”李小强说,他还打算与街区合作,将音乐打造成老街的特色IP,让游客在街头巷尾偶遇现场音乐。

“咖啡馆、陶艺店等特色店铺接续为老街‘上新’,年轻人扎根创业,给有着千余年历史的老街带来蓬勃生机。”湖州市文旅集团城资商业运营管理有限公司总经理王笋文说。

中国旅游研究院院长戴斌认为,如今的历史文化街区成为人们假日出游的热门选择之一,为解决就业、活跃市场、带动文化旅游消费等发挥了积极作用。

福建省三明市泰宁县古城进士巷中,播棍在播钵中研磨草药的声音回响不绝,“80后”客家女李华一边手持播棍制作播茶,一边给客茶细细讲解。

依托当地创新“公认民养”、社会租养等古建保护利用新模式,李华将客家山区的播茶“搬进”古唐里。她说:“营业十年来,我接待过世界各地游客,播茶文化得到更好传播。”

从文化艺术新地标,到茶馆、民宿客栈等特色业态……老街正散发出新的迷人光彩。

保持城市吸引力要靠一个“文”字

历史街巷,承载着家乡记忆和城市特有的文化符号。

清晨,79岁的金彭育身着一袭板正的浅