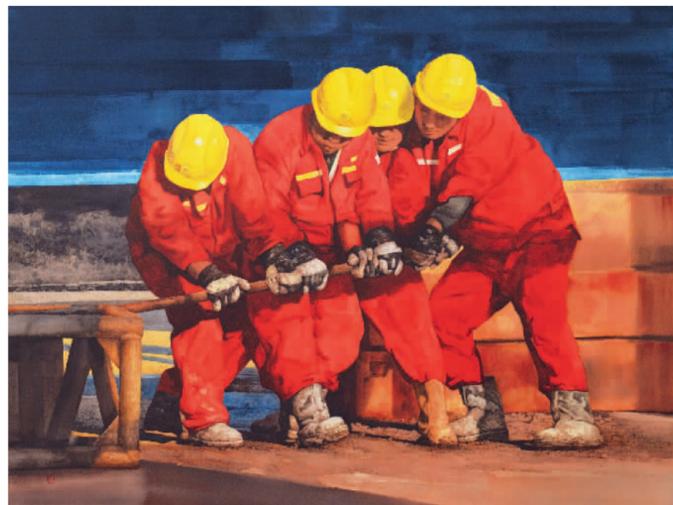


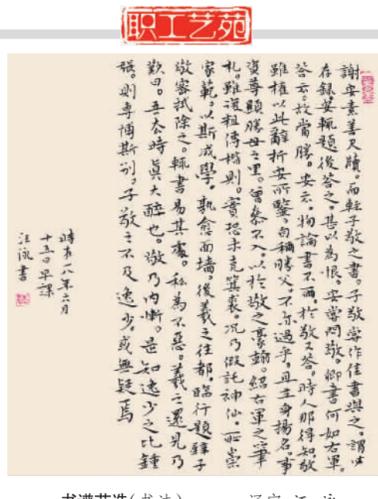
工人的画 第1769期



陕西 冯军荣



齐心协力(水彩) 广东 罗运豪



职工艺苑 书谱节选(书法) 辽宁 汪泳



花间絮语(国画) 河北 马艳

作品广议

也说羡慕嫉妒恨

肖承森



羡慕 王俊才

羡慕嫉妒恨,这几个字成为一个常用“词组”,本人很少引用这个说法,因为找不到自己认为最合适的情境,直到有一天,我看到漫画家王俊才先生的作品《羡慕》。

如同时下流行的微短剧,漫画《羡慕》很短,情节也很简单,上下两个“半场”之间,出现了传说中的“神反转”。反转,是漫画家苦苦寻觅的点子,也是漫画为读者喜闻乐见的重点。在这里,我们应该更关注这个“神”字。神奇的点子,是对作者的高度评价,而这点子一旦触动了读者的思考神经,所谓寻味,此刻应该处于成长期。

骑自行车的人羡慕坐小汽车的,这是人之常情;再往下看,小汽车还有专人驾驶,这就不免令人心生嫉妒了;再看坐车那主儿,看他那不把别人放在眼里的眼神儿,恨也便不声不响地冒出来了。恨,一经出现,由恨而生的假设也便随之而来。“想想,就他这副德行,这车能是好来的吗?”接下来,种种推测,抢劫、诈骗、贪污、贩毒,能想到的都想了一遍。总之,这家伙迟早得“进去”。

真的被“骑行者”猜中了,反转真的出现了。同样的地点,两个人又一次神奇“偶遇”。值得围观的是,羡慕嫉妒恨也换了人。与上一次不同的是,豪车变成了警车;与上一次不同的是,高傲变成了心惊。这一次,羡慕还是寻常的羡慕,嫉妒也是凡俗的嫉妒,只是那恨,恨的不是自行车车主,他恨的是自己,是愤恨,是痛恨,更是悔恨。因为此刻,骑车,于他而言已经是遥不可及的奢华。

生活中未必总有这样的巧合。然而,未经审视的生活,不懂敬畏的生活,贪得无厌的生活,都不值得一过。持如此态度者,必然受到生活的惩罚。

想起很多想不起名字的受到法律严惩的人,其中有贪官,也有各种刑事案件的制造者,他们在悔恨之后大多有一个共识:来世做一个平凡的人、普通的人。其实这样“沉痛”的反思,也未必有多么深刻。普通人,当然并不低贱,然而平凡也不是甘心平庸。君子爱财,取之有道。堂堂正正做人,堂堂正正赚钱,大可不必动辄“羡慕嫉妒恨”。



腐者必败 吉林 孙德民



原形毕露 宁夏 鲁楠



嘴巴刻刻讲 戴好安全帽



闲不住的安检员 江苏 陈景凯



“情”以何堪 山东 邹磊



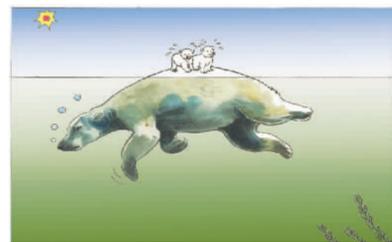
危险的“斑马线” 河北 张爱学



问题总算解决了 陕西 李天跃



历史课 山东 张昕



救救孩子 甘肃 宋旭升



荒诞365 北京 赵春青



深加工



书法表演



负重前行



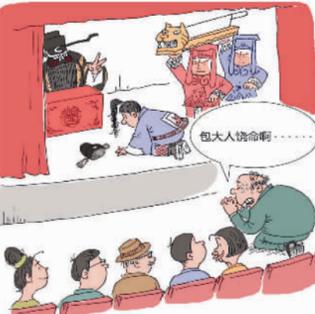
敢侵犯我的隐私!



追播 山东 王成喜



望乡 吉林 何影

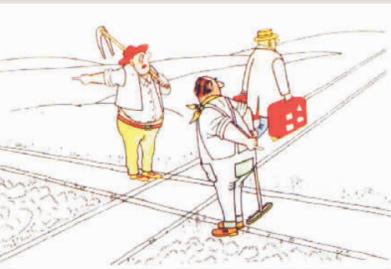


入戏太深 陕西 姬大利

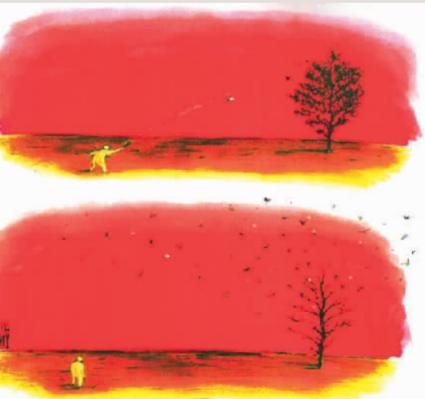


富在深山有“远亲” 山东 王龙飞

国外漫画赏析 徐进供稿并点评



【西班牙】塔里斯“往东走!”“往西走!”指路人都坚持自己的道理。面对不同意见怎么办?此刻就看自家的判断了,兼听则明也是不可缺的。



【伊朗】巴赫维冬日寂寞大地上只有这棵茂密的大树生机盎然,行人情不自禁地捡起路边的土疙瘩投向树冠,没想到,“一石激起千万鸟”……



【乌兹克斯坦】穆索迪乔夫大雨中,丈夫为妻子撑起温馨的大伞,没想到伞角漏下的水柱灌进他的衣领,穿堂而过避免积水,这是秀恩爱爱的回报吧。



【古巴】马蒂雷纳“禁烟限酒”已成人们的共识。漫画家将烈性酒比喻成枪膛内的“弹药”,酗酒者端起枪瞄向自己……过度饮酒等于慢性自杀!



负重前行



敢侵犯我的隐私!