

直播徽墨制作、打卡宣纸博物馆、开展宣纸文化研学之旅……通过深入挖掘文房四宝文化内涵,拓展产业功能和应用领域

# 文房四宝“新玩法”

## 阅读提示

随着时代的变迁,墨块几欲被时代抛弃,传统的线下经营方式更是让墨厂举步维艰。随着笔墨纸砚的“新玩法”不断被解锁,一张由文房四宝文化复“新”带动乡村振兴的生动画卷正徐徐展开。

本报记者 陈华 本报通讯员 施院士

有人是为了一张纸,有人是为了一块墨。不管怎么说,很多游客来到安徽宣城,多少都与当地的文房四宝有关。

公开数据显示,2024年“五一”假日期间,被誉为“中国文房四宝之乡”的宣城市接待人数471.38万人次,同比增长13.21%;全市旅游收入27.69亿元,同比增长27.53%。

传统文房四宝不仅有实用价值,更承载了丰富的文化内涵和历史意义。近年来,当地深入挖掘文房四宝文化内涵,拓展产业功能和应用领域,进一步擦亮文房四宝文化符号。目前,全市相关生产企业已达300余家,直接和间接从事文房四宝产业人员3万多人,年营业收入达18亿元。

直播徽墨制作、打卡宣纸博物馆、体验手工雕砚……记者采访中了解到,文房四宝不断“破圈”的背后与诸多新型元素的融入不无关联,尤其随着笔墨纸砚的“新玩法”不断被解锁,一张由文房四宝文化复“新”带动乡村振兴的生动画卷正徐徐展开。

## “墨”破成规

“家人们点点小红心,给咱们的匠人师傅点个赞。”胡英华手持稳定器,将手机对准正在给徽墨描金的师傅。直播间内,她一边介绍徽墨产品,一边解答弹幕提问。

胡英华和姐姐胡翠霞共同经营着绩溪县上庄镇“老胡开文墨厂”。很多时候,她俩都会在网上进行直播,或是销售徽墨,或是展示其制作过程,有时也会和网友讲解一些关于徽墨的历史知识。

如今,直播带货已成为姐妹俩的日常工作,但对于曾经的她们来说,做出这个决定还是狠下了一番勇气。

她们的父亲胡嘉明,是胡开文墨厂的老厂长,也是徽墨制作技艺的市级非遗传承人。历经四十多年的潜心研究,他对徽墨的制作技艺有着深厚独到的见解。

凭借制墨的独门技艺,墨厂曾名噪一时,

但随着时代的变迁,墨块几欲被时代抛弃,传统的线下经营方式更是让墨厂举步维艰。

“思想要主动跟上时代的变化,现状才能发生改变。”当父亲将墨厂交给姐妹俩手上时,她们果断决定将墨厂“搬”到网络上,胡开文墨厂也成为当地最早开网店的徽墨老字号。

“上网”的效果是显而易见的,很快,墨厂一个月的销售额便超过了过去一年的总和。

尝到转型的甜头后,2021年,胡翠霞又瞄上了直播带货这一颇为火热的销售模式,但这次姐妹俩却迟疑了,毕竟俩人对于出镜直播还很陌生,而直播徽墨制作的过程是否会使得“秘技”外传,也令她们担心。

“先聚人气,再优化内容。”几番思索后,俩人下定决心要继续开拓市场。凭借深厚的专业积累和自信干练的直播风格,她们直播间很快收获了一大批粉丝,更有不少人从外地赶来,只为了现场一睹徽墨的风采。这让姐妹俩深受感动,深感“直播这条路走对了”。

“给大家看一些方便展示的内容,真正核心技术不会直播。”对于技术外泄问题,姐妹俩也找到了解决方法。

“墨”破成规的不只胡翠霞姐妹,曹素功敏楠氏墨厂的继承人汪敏、汪楠俩兄弟也在积极发掘墨市场的更多可能性。

“墨块并非仅有书写这一实用价值,同时也具备可供玩赏的文玩属性以及其他用途。”兄弟俩通过改变原材料配方,研发出新产品,使得徽墨产品具有较强的吸收甲醛、硫化物等功能。这种徽墨被加工成室内或车内的小摆件,既能净化空气,也能让徽墨的文化元素更好地走进千家万户。

## 以纸作文

细雨蒙蒙,游客济济,山水之间,一叠巨

大的洁白“宣纸”与四周青青相映生辉。位于安徽泾县的中国宣纸博物馆,如同“纸山”一般的外形,吸引了不少游人流连其中,打卡拍照。

“现在这里每天平均客流量都有两三千人。”看着络绎不绝的游客,中国宣纸股份有限公司副总经理黄迎福已经习以为常,因为这一切都和他预想的一样。

之所以这样自信,正是与宣纸自古就有“纸中之王、千年寿纸”的美誉有关。记者了解到,一张宣纸从原料采集到制成需经108道工序,因其复杂严谨的制作工艺和质地绵韧、不蛀不腐的高品质,历来深受书法爱好者的青睐。

“近年来,一些传统手艺和传统文化逐渐淡出人们视野,文房四宝都不同程度地遭遇发展到困境,但宣纸却因其质量上乘一直还保持着不错的销量。”黄迎福说。

然而,仅靠卖纸已经不能满足当地宣纸产业发展的新需求。作为“中国宣纸之乡”的泾县,开始对宣纸有了新的期待。

“越是传统,越在创新。”黄迎福深知守正创新的重要性。他表示,近年来,不论是传统文化还是传统手工艺品,都在想尽办法努力力出圈,“依靠宣纸这个大IP,可作的文章有很多”。

例如,“三丈三”是迄今为止世界上最大的手工宣纸,长11米,宽3.3米,主要用于创作巨幅书画艺术作品。整个制作过程需要捞纸工及辅助工52人、晒纸工20人、检纸工4人配合完成。

“每次捞‘三丈三’,我们都会邀请媒体和当地网红,全程直播,让更多的人看到宣纸、了解宣纸。”黄迎福说,这一举动也的确为宣纸产业带来了更多“流量”。

除了把人吸引过来,中国宣纸博物馆还

## “砚”学而游

力求让游客收获更多关于宣纸的体验和记忆。在宣纸技艺展示区,游客可以现场看到纸帘制作、捞纸、晒纸、裁纸等传统工艺,也能亲自体验木刻水印、宣纸扇制作、宣纸灯笼、宣纸剪纸等项目。

黑亮如漆,质地细腻,线条优美,图案生动……很少有人想到,这一方方宣纸上的精美图案,竟然是由一个个中小小学生雕刻上去的。

“我们这里每年接待研学人数达5万人次以上,是皖南地区最大的文房四宝产学研基地。”在安徽旌德县白地镇宣砚文化产业园内,安徽宣砚文化产业园负责人黄大海热情地向前来参观的游客介绍产业园的发展情况。

白地镇黑石。白地镇是宣砚的主要产地,当地围绕砚台大力发展研学游,建成了集文房四宝加工工艺展示、文房四宝体验、文化艺术交流、原生态餐饮服务为一体的文化旅游中心——宣砚文化产业园,将宣砚产业与研学教育相结合,延长了宣砚产业的链条。

“园内还有国家级制砚艺术大师和非遗传承人,学生们来这里不仅能了解宣砚文化,体验制砚工艺,还能近距离感受工匠精神。”黄大海说。

同时,当地也在不断开发特色鲜明、精美便携的旅游宣砚文创产品。95后黄瑞是安徽宣砚文化产业园的一名砚台设计师,他设计的“素心”“几何世界”有着简洁鲜明的现代风格,销量一直不错,他还会根据客户的个性化需求来设计砚台。他说:“随着大家对传统文化和文房用品越来越关注,每个人都希望有一方属于自己的砚台。”

如今,越来越多的人开始为了笔墨纸砚去往宣城。如同其他中华优秀传统文化一样,每当人们似乎要遗忘它们时,它们总会以另一种出乎意料的方式或形式,自信满满地展示着自己历经千年、风采依旧的奕奕神采。

## 5月份全社会用电量同比增长7.2%

**事件:**近日,国家能源局发布数据显示,5月全社会用电量7751亿千瓦时,同比增长7.2%。该增速较4月环比上涨0.2个百分点。分产业看,第一产业用电量110亿千瓦时,同比增长10.3%;第二产业用电量5304亿千瓦时,同比增长6.8%;第三产业用电量1413亿千瓦时,同比增长9.9%;城乡居民生活用电量924亿千瓦时,同比增长5.5%。

**点评:**用电量是经济社会发展“晴雨表”,不同产业用电量增速的变化也值得关注。5月第三产业用电量增速下滑,这在很大程度上是由于2023年服务业和消费恢复较快,第三产业发展回升速度突出,刺激用电量大幅增加,去年5月第三产业同比增长20.9%,基数较高。实际来看,在“五一”假期效应、“618”网络购物节促销以及消费品以旧换新政策等因素带动下,5月社会消费品零售总额约3.92万亿元,同比增长3.7%。

在第二产业方面,5月规模以上装备制造业增加值同比增长7.5%,拉动全部规模以上工业增长2.6个百分点,对全部规模以上工业增长贡献率为45.7%,这也就具体解释了5月第二产业用电量上涨的原因。当然,第二产业用电量增加并不代表行业形势已完全好转。目前,外部环境更趋严峻复杂,产业内有效需求不足、企业盈利水平较低等问题仍需积极应对。

## 粤港澳大湾区首开“客车化”货运班列

**事件:**6月19日凌晨,从广州国际港出发的首趟“客车化”货运班列X802次列车抵达湖南长沙北站,从粤港澳大湾区到中部长株潭城市群再添高效物流通道。这是粤港澳大湾区首次开行“客车化”班列。据介绍,“客车化”班列则比照普通旅客列车运行模式开行,与旅客列车一样具有“定时、定线、定点、定价、定编”的特点。无论车上装了多少货物,班列到点即开。

**点评:**通常情况下,普通货运列车采用散发运行的模式,运行不定时且编组不固定,价格也会因外部因素影响忽高忽低。相较而言,“客车化”班列具有每日开行、敞开发运的特点,这可以很大程度减少集货在货场的等待时间。

湖南地处内陆,中部地区在对外开放、外向型经济发展等方面的表现滞后于沿海地区,但由于地理位置邻近,湖南与广东人员来往密切,具有承接广东和整个粤港澳大湾区产业转移的条件。要实现这一目标,交通是先行条件。以湖南靠近广东的郴州市为例,开通高铁后,郴州承接珠三角转移过来的相关产业突破千亿元。

由此可预见,此次“客车化”货运班列的开通,也将进一步密切湖南与粤港澳大湾区的社会经济往来,进一步提升前者产业承接和区域产业结构转型的速度。

## 鸿蒙NEXT面向开发者启动测试

**事件:**6月21日,在华为开发者大会2024上,华为方面宣布鸿蒙NEXT正式面向开发者启动Beta测试,同时向部分先锋用户开放测试。鸿蒙NEXT由华为全栈自研,且不再兼容安卓APP。华为意在借此建立真正独立于iOS及安卓的全球第三大移动操作系统。

按照计划,今年8月,华为Mate60系列、华为Pura70系列等更多机型用户也将迎来Beta版本推送。

**点评:**内核是操作系统的核心,据华为相关负责人介绍,鸿蒙NEXT拥有华为自研的内核,可以彻底替换由欧美主导的Linux内核。因此,鸿蒙NEXT被称为“纯血鸿蒙”。

在内核之外,能为使用者提供怎样的生态将在很大程度上决定鸿蒙NEXT的成败。目前看来,国内头部互联网企业几乎都加入了鸿蒙NEXT生态的开发之中,微信近日也传出将在数月内推出首个“鸿蒙版”。

对开发者来说,华为巨大的用户群体和全新系统带来的新的商机都充满吸引力,华为也为应用厂商提供了尽可能低的开发门槛,以加快生态丰富。从发展时间来看,鸿蒙NEXT覆盖手机应用的速度已足够快,但相比于安卓和iOS数百万应用的体量,在真正成为第三个独立的手机操作系统之前,鸿蒙仍然需要更多开发者的加入。

(本报记者 罗筱雯)

## 长春积极推动工业企业数字化转型

**本报讯**(记者柳珊珊 彭冰)记者从吉林省政府召开的新闻发布会获悉,长春市将“智改数转”作为加速老工业基地转型升级、形成新质生产力,推进新型工业化的重要手段,全方位支持企业特别是中小企业加速转型成长,形成高质量发展的强大合力。2023年,全市共有556户工业企业启动实施“智改数转”,一批工厂、项目、场景入选国家级示范试点。

据悉,2023年3月,长春市启动实施工业企业数字化转型三年攻坚行动,制定出台了实施方案以及配套的“金9条”具体政策措施,明确了工业企业数字化转型目标:即围绕管理、生产、销售数字化三大核心环节,2023年至2025年,分别推动500户、600户、300户工业企业数字化转型,实现全市规模以上工业企业数字化转型“全覆盖”。中小企业数字化转型方面,去年该市成功晋级首批国家中小企业数字化转型试点城市。

今年,是全市“智改数转”三年攻坚行动关键之年,长春将紧盯既定目标,进一步强化举措、狠抓落实。具体工作中,该市将充分发挥长春算力中心、规模化数据中心以及工业互联网标识解析二级节点等“智改数转”平台作用,加快建设中小企业数字化转型能力促进中心、“产业大脑”等“数字底座”,推广普及5G+、人工智能、工业大模型等新技术应用,为企业加快数字化转型夯实基础、助力赋能。

同时,聚焦部分中小企业“不会转”“不敢转”“不愿转”制约瓶颈,引导行业龙头企业发挥带动作用,采取典型示范、技术扩散、聚集孵化以及产业链引领等方式,推动上下游企业订单、设计、生产等多方面协同联动,推动大、中、小企业携手转型。

该市将优选40户以上数字化转型优质服务商,围绕研发、生产、经营等环节,常态化组织开展“县区行”“行业行”数字化转型宣讲、培训。全年计划为700户以上工业企业开展免费转型诊断,遴选50个以上“小快精准”优质示范案例,帮助企业特别是广大中小企业找准转型方向,明确转型路径,完成转型目标。

## 湖南支持高层次人才到企业服务

**本报讯**(记者王鑫 方大丰 通讯员曾鹤群)为充分利用高层次人才智力资源,助推新质生产力加快发展,近日,湖南省人社厅出台《鼓励高层次人才服务企业十条支持措施》,从启动经费、人才评价、退休待遇等方面入手,为高层次人才去企业企业发展提供全方位支持,破除堵点。

措施明确鼓励和支持高校、科研院所等选派科研人员到企业工作或者参与项目合作,担任“首席专家”。在先进制造业链主企业设“卓越工程师带培工作室”,一次性给予20万元带培启动经费。科技成果转化奖励丰厚,在本省企业转化的,受益单位可从科技成果转化收益中,提取一定比例用于奖励科研人员;对科技成果转化作出重要贡献的高层次人才可从各受益单位重复享受。

高层次人才留在事业单位与企业间流动,面临编制去留问题。如何破除他们的纠结点?措施也做出政策保障:支持高层次人才密集事业单位设置流动岗位,用于自主引进和派出具有创新实践经验的企业管理人才、科技人才和海外高水平创新人才兼职。流动岗位人员不占用事业单位常规岗位职数。流动岗位人员在流动岗位期间的工作业绩,可作为岗位聘用和职称评审重要依据。

此外,企业引进博士后高端青年人才也能得到财政资金支持。湖南还将探索建立“企业访问学者”制度,支持企业向高校、科研院所派出技术人员学习交流,畅通企业技术人员和高校同行专家之间的学习交流渠道,储备更多科技型企业家后备力量。



## 将环境“痛点”变绿色发展起点

6月23日,在刚投产的福州亨嘉工艺品加工厂,工人加紧生产出口国外的家具订单。

西兰乡位于福建省福州市罗源县,曾经以高污染的石材业为重要支柱产业。近年来,当地持续推进生态环境问题整改,将环境“痛点”变绿色发展起点,通过科技创新、落实财税等惠企政策,“腾笼换鸟”引进一批绿色生态企业,实现转型升级。 新华社记者 魏培全 摄

# “以废治废”让渣山披绿重生

本报记者 李玉波 本报通讯员 郝懿

盛夏时节,草木葱茏。来到位于内蒙古乌海市海勃湾区骆驼山矿区的亨利煤矿渣山地质环境综合治理工程现场,记者看到一片片绿色在煤矿渣山边披绿蔓延,苜蓿、柠条等植被从土中冒出了头,曾经满目疮痍的渣山正在披绿重生。

乌海市作为典型的资源型工矿城市,很长一段时间,由于受地质地貌、气候条件和地区产业特点等因素影响,光秃破败的渣山、尘土飞扬的天空是乌海矿区的真实写照,矿区污染成为乌海市生态环境污染的最大源头。

“没治理前这里可是另外一番景象。”海勃湾区新工业建设投融资有限责任公司副总经理郝宇告诉记者,曾经的亨利煤矿渣

山分布着20多处自燃积火点,自燃的煤矸石不仅让这里地表温度达到了90℃至200℃,而且自燃过程中排放的二氧化碳、二氧化硫等气体严重污染着大气环境。

近年来,乌海市分类推进矿山废弃地、采煤沉陷区生态修复,着力构建科技含量高、资源消耗低、环境污染少的绿色矿业发展模式。为贯彻落实乌海及周边地区大气污染联防联控和历史遗留废弃矿山治理的目标任务,2023年6月,海勃湾区将亨利洗煤厂历史遗留煤矸石渣山综合治理项目列为急难工程,由乌海市生态环境局海勃湾区分局牵头,海勃湾区新工业建设投融资有限责任公司进行修复治理。

治理这座“火焰山”的第一步便是灭火降温。在这个过程中,不起眼的工业固废粉煤灰“大显身手”,成为灭火降温“利器”,有效实现了“以废治废”。

治理初期,海勃湾区新工业建设投融资有限责任公司就与重庆交通大学设计院开展合作,结合亨利煤矿矸石渣山实际情况,选择灌浆灭火法作为灭火方案。

据郝宇世介绍,治理过程中,他们首先在煤矸石渣山堆上进行打孔,随后将以粉煤灰为主要原料制成的灭火浆液注入孔洞内,随着浆液在矸石山内部扩散、凝结,火源也渐渐被隔离、扑灭。

同时,他们还在煤矸石渣山表面覆盖粉煤灰来隔绝氧气。“矸石层每重构3米,我们便会覆盖50厘米的粉煤灰夹层,以此反复碾压来隔绝氧气,以此消灭着火点。”郝宇世说。

据介绍,整个治理区共计有12万平方米,共使用了近6万立方米的粉煤灰,既实现了工业固废的有效利用,也为乌海市矿区渣山治理提供了有益探索。

随着这座“火焰山”着火点全部清零,高温地表也恢复到正常温度。为了能够达到更好的修复效果,使得这座矿山常绿,施工团队还选择了适宜生长的草籽进行撒播种植。

同时,在乌海市蒙西骆驼山矿区,科研人员因地制宜,利用当地的煤基固废为原料研发出抑制矸石自燃的灭火材料和技术,利用环境材料进行高温工业烟气污染治理,使用后的环境材料经过特殊处理后,与生活污泥和农牧有机固废协同利用制备成生物物质肥料,再用于生态修复。多项新技术、新成果的综合应用,让原本寸草不生的矿山每逢春夏便焕发出勃勃生机。

新技术构建的煤基固废—环境材料—污染控制—生物肥料—生态修复循环产业链,不仅为煤基固废的资源循环利用提供了新途径,也为乌海及周边地区现阶段多污染物协同治理难题提供了有效的解决方案。