

杨家玉勇夺奥运会女子20公里竞走冠军

中国女子竞走打赢翻身仗

本报特派记者 毕振山

埃菲尔铁塔之下,特罗卡德罗广场前,28岁的中国女将杨家玉一骑绝尘,将巴黎奥运会女子20公里竞走金牌收入囊中,为中国田径取得“开门红”。这是中国女子竞走继里约奥运会之后再次夺得该项目金牌,一扫过去几年女子竞走大赛成绩不佳的“阴霾”。

巴黎昨晚下了雨,但今天上午天气放晴后气温迅速回升。首先开赛的男子20公里竞走比赛中,中国选手未能登上领奖台。随后,杨家玉、马振霞、刘虹3名选手联合出战女子20公里竞走项目。

此次比赛在经过耶拿桥的“L”型赛道上进行,每圈1公里,连续跑20圈。世界纪录保持者杨家玉在5公里处逐渐脱离第一集团,此后她一直领跑,并顶住了西班牙名将佩雷斯的冲击。1小时25分54秒的夺冠成绩领先第二名佩雷斯25秒,也创造了赛季最佳。

“整场比赛我都是按照自己的节奏比的,走得很自信”。杨家玉在赛后接受采访时表示。不过她也说,当佩雷斯试图追上来时,她也感到了紧张,但“教练喊我放松,要我相信自己”。

除了杨家玉,另外两名中国选手马振霞和刘虹分获第11名和第21名。马振霞本来

处于第一集团,后来因犯规被判罚时,退出奖牌竞争。奥运“五朝元老”刘虹则早早掉队,顺利完赛已是不易。

杨家玉奥运夺冠,一定程度上宣告中国女子竞走“王者归来”。

中国女子竞走是中国田径的传统优势项目,涌现出众多名将。2012年伦敦奥运会,切阳什姐、刘虹和吕秀芝递补获得前三名。2016年里约奥运会,刘虹夺得女子20公里竞走冠军。2017年,杨家玉夺得伦敦世锦赛女子20公里竞走冠军。2019年世锦赛,中国队包揽女子20公里竞走前三名。2021年东京奥运会之前,杨家玉创造了1小时23分49秒的女子20公里竞走世界纪录。另外在亚运会上,中国队也从未让女子20公里竞走的金牌旁落。

然而从东京奥运会开始,中国女子竞走在奥运会和世锦赛等世界大赛中成绩不佳。2021年东京奥运会,老将刘虹夺得一枚铜牌。2022年尤金世锦赛,切阳什姐获得一枚铜牌。2023年布达佩斯世锦赛,中国女子竞走再次折戟,佩雷斯夺得女子20公里竞走冠军,中国选手后程掉队,最终马振霞获得第7名,杨家玉和刘虹分获第12名和第17名。

痛定思痛,中国女子竞走决定找不足、补

短板。刘虹表示:“近年欧洲选手水平不断提升,我们要有紧迫感。”杨家玉在2022年也回归赛场,和马振霞跟随意大利教练帕特里奇奥训练,在体能和心理方面都有所加强。今年3月举行的世界田联竞走巡回赛太仓站比赛,马振霞、杨家玉和刘虹包揽了前三名。马振霞和杨家玉当时都提到,她们的后程能力进步很多,有信心与欧洲选手较量。杨家玉还表示,希望与队友一起,“在巴黎奥运会上打一场翻身仗”。

除了体能,中国女将们还利用在欧洲的训练,来提前适应欧洲的天气。杨家玉在夺冠后表示,奥运会之前在意大利罗马备战,那里的天气比巴黎更热,所以巴黎的天气没有给自己造成障碍。

虽然37岁的刘虹没能取得佳绩,但她出现在巴黎赛场,本身就是中国女子竞走不怕艰苦、坚持战斗精神的体现,是对中国女将们的一次激励。杨家玉说,将会“继续学习虹姐的精神,未来取得更好成绩”。首次参加奥运会的马振霞,相信在此次比赛中也能得到不少经验。对于中国女子竞走来说,取得好成绩固然重要,顺利实现新老交替、将女子竞走的优良传统传递下去,或许对女子竞走的未来更重要。

(本报巴黎8月1日电)



责任编辑:梁凡 朱亚男 刊头设计:肖婕妤

我的奥运故事

朱丹

巴黎奥运会再次点燃了大众的体育热情,我在工作之余也看了一些项目。无论是体操项目中国男团和男子全能均遗憾摘银,还是张雨霏获得铜牌后对未取得冠军的不甘眼泪,都体现出竞技体育的残酷性。

岂止是竞技体育,人生也往往伴随遗憾。然而,为了目标顽强拼搏,不言放弃才是对奥林匹克精神的完美诠释。这或许就是奥运会的魅力,人们看到每一个运动员勇于挑战自我极限,为了国家的荣耀竭尽全力,自然会深受感染。

作为艺术体操国家队曾经的一员,我在奥运会上也留有遗憾,而且是在意义非凡的2008年北京奥运会上。

1993年,5岁的我开始接触艺术体操。1997年进入了国家集训队。2003年,为备战北京奥运会,国家体育总局体操运动管理中心决定选拔最优秀的教练员和运动员组建国家青年艺术体操队,我因良好的技术能力入选。其后,一直在加紧备战。

然而,就在北京奥运会的脚步日渐临近的时候,意外在备战过程中发生了。

一次比赛中,由于队友器械的轨迹变换,导致队形移位,绳子不小心抽到了我的眼睛。当时我的右眼已经看不见了,但此时比赛只是刚刚开始,还有一多半的动作没完成,我毫不犹豫地配合队友们完成比赛。完赛后,队医和教练立马叫了救护车将我送往最近的医院救治。经检查是黑眼球出血,角膜受伤,险些失明。于是,我失去了参加即将揭幕的北京奥运会的机会。

2008年8月24日,中国艺术体操队在北北京奥运会上,以35.225分历史性地夺得集体全能银牌。这也是中国艺术体操的首枚奥运会奖牌。当时,我的眼伤未愈,但还是去了现场为队友加油打气。看到结果后,我激动得说不出话,由衷地为中国艺术体操、为我的队友们感到骄傲。

2009年,我从国家队退役。虽然不再做运动员了,但我与奥运会的情缘并没有结束。北京申办2022年冬奥会成功后,我参加了冬奥会技术官员培训,并担任自由式滑雪空中技巧全国锦标赛、世界杯赛事裁判员,成为中国首位冠军跨界跨项的国际级裁判员。

2022年2月,北京冬奥会如期而至。冬奥赛区工作任务重、频次高、压力大,我与9名国际雪联IT0裁判员,3名国外技术人员,在20平方米左右的封闭空间内倾力合作,圆满完成了执裁任务。这算是自己用另一种方式参加奥运会了吧。

奥林匹克精神始终鼓舞着体育人,为体育事业做贡献是我一生的追求。北京冬奥会后,我参与推广全民健身,并参加了不少体育公益活动。期盼更多的人动起来,热爱体育,热爱奥林匹克。

(作者为艺术体操原国家队队员、首都体育学院副教授,刘兵整理)

奖牌榜

代表团	金	银	铜	总数
中国	11	7	3	21
法国	8	10	8	26
日本	8	3	4	15
澳大利亚	7	6	4	17
美国	6	13	12	31
英国	6	7	7	20
韩国	6	3	3	12
意大利	3	6	4	13
加拿大	2	2	3	7
德国	2	2	2	6
荷兰	2	2	1	5
新西兰	2	2	1	5

数据统计时间截至北京时间8月1日22时。 朱亚男 制图



晋级半决赛

8月1日,在巴黎奥运会羽毛球女子双打四分之一决赛中,中国组合陈清晨/贾一凡、谭宁/刘圣书分别战胜各自对手,晋级半决赛。图为陈清晨/贾一凡(右)在比赛中。 新华社记者 陈斌 摄



本报特派记者 杨登峰 摄

刘宇坤男子50米步枪三姿夺冠

本报巴黎8月1日电(特派记者毕振山)沙托鲁射击中心今天再次传来喜讯,中国选手刘宇坤在男子50米步枪三姿比赛中逆转夺冠,帮助中国队卫冕奥运会该项目冠军。这是本届奥运会中国射击队获得的第4枚金牌,也是中国选手在奥运会男子50米步枪三姿比赛中夺得的第4枚金牌

“我对自己充满信心,尽管观众的欢呼 and 环境对我造成一定影响,但我还是让自己保持了专注。”刘宇坤赛后总结自己的表现。

刘宇坤以资格赛第一的成绩进入决赛,但夺冠进程却一波三折。第一轮跪姿

和第二轮卧姿结束后,刘宇坤排名第二。第三项站姿比赛,刘宇坤在最后二枪之前依然落后乌克兰选手库利什。关键时刻刘宇坤有一颗“大心脏”,连续打出10.2环、10.9环和9.9环,而乌克兰选手只打出了9.1环、9.9环和9.4环,刘宇坤就此以463.6环的成绩逆转夺冠。

在后起之秀不断涌现的中国射击队,27岁的刘宇坤有点大器晚成的意思。早在2016年、2017年的时候,刘宇坤就已经成为全国冠军和亚洲冠军。但直到2023年9月,刘宇坤才在射击世界杯巴西站夺得男子50米步枪三姿冠军,这是他首次获得世界个人项目金牌。2024年5月的射击世界杯巴库站,刘宇坤在男子50米步枪三姿决赛中夺冠并创造了468.9环的世界纪录。



8月1日,在巴黎奥运会网球项目女子单打半决赛中,中国选手郑钦文2比0战胜波兰选手斯瓦泰克,晋级决赛。图为郑钦文在比赛中。 本报特派记者 杨登峰 摄

张博恒:享受舞台,继续战斗

五环之骄

本报特派记者 毕振山

张博恒尽力了,但巴黎贝尔西体育馆再次成为中国男子体操的“伤心地”。

7月31日晚进行的体操男子全能决赛,中国队的两名队员张博恒和肖若腾与日本选手比拼到了最后一项单杠。两天前的体操男团决赛,中国队就是因为单杠项目上的失误而将冠军拱手让于日本队。

肖若腾的单杠动作难度5.8分,他完成得很好,总分86.364确保自己能拿到一枚奖

牌。随后出场的日本选手冈慎之助拿出了一套难度5.9分的动作,最终得到14.500分,反超肖若腾位居第一。压力再次来到了最后一个出场的张博恒身上。

作为体操男子全能预赛第一名,张博恒在决赛中出师不利,第一项自由操出现失误,只得到13.233分,因此全场只能处于追赶状态。对张博恒来说,单杠项目是背水一战。最终张博恒完成了比赛,但中间出现了几次小停顿。裁判只给张博恒打出了14.633分,这样他的总分为86.599分,超越了肖若腾,却落后冈慎之助0.233分。金牌再次旁落,张博恒和肖若腾分别获得了银牌和铜牌。

赛后,张博恒久久地靠在场边,眼神中充满着不甘,“没有什么可懊恼的,都是我自己

发挥(不好)。”张博恒说,他对自己在单杠项目上的表现其实挺满意的,虽然没站上最高领奖台,但他战胜了很多困难。

巴黎奥运会周期,张博恒都是中国男子体操全能的领军人物,他与东京奥运会体操全能冠军桥本大辉的竞争也为人们所津津乐道。2021年的体操世锦赛,张博恒就是战胜了桥本大辉夺得男子体操全能冠军。此后,张博恒还在2023年亚运会上获得男子体操全能冠军。

让奥运前景蒙上一层阴影的是,去年冬训时,张博恒腰伤加重,影响了冬训的系统性训练。就在今年4月份的全国锦标赛上,他还因伤退赛。

虽然没能夺金,但张博恒在男团和全能比赛中表现出的责任感令人感动。谈及作为队长的担当,张博恒对本报记者说:“我只是做好自己本职工作。”接下来,张博恒还要参加单项比赛,正如他所说:“生活总要向你看,不如享受舞台。”(本报巴黎8月1日电)



本报特派记者 毕振山

“wonderful ending”(精彩的结束),当中国选手潘展乐夺得巴黎奥运会男子100米自由泳冠军后,坐在我旁边的法国记者对我竖起了大拇指,这是7月31日晚游泳比赛的压轴之战。我对他说,这对中国游泳来说,其实是一个“wonderful beginning”(精彩的开始)。

的确,压抑许久的中国泳军,在潘展乐身上终于得到释放。这枚金牌,我们等得太久。

第一天是一枚铜牌,第二天是一枚铜牌,第三天是两枚银牌,第四天颗粒无收。中国泳军一次次尝试冲击金牌,但要么就是发挥失常,要么就是差之毫厘。夺金这层“窗户纸”却始终没捅破。

就在中国游泳队陷入低谷的时候,19

游泳队,还有中国的记者们。

游泳比赛是奥运会高需求赛事之一,中国记者能拿到的门票并不多。最近3天,乒乓球混双、体操男团、体操男子全能等比赛均在下午进行,当记者们来采访完完稿子,已经是晚上八九点了。尽管如此,不少中国

图为潘展乐在取胜后激情庆祝。

本报特派记者 杨登峰 摄

塞纳印象

