



责任编辑:梁凡 刘兵 刊头设计:肖健舒

全红婵成为中国奥运史上最年轻“三金王” 中国跳水包揽女子10米台冠亚军

本报巴黎8月6日电(特派记者毕振山)位于巴黎北郊的水上运动中心今天迎来女子单人10米台的角逐。两名中国选手全红婵和陈芋汐展开对决,最终全红婵技高一筹,以425.60分卫冕该项目金牌。陈芋汐获得银牌,得分为420.70分,领先第三名近50分。

此前全红婵和陈芋汐搭档赢得了双人10米台的金牌。当时全红婵表示,单人项目只要赛出自己的水平即可。在5日进行的单人10米台预赛和半决赛中,全红婵和陈芋汐发挥非常稳定,以前两名的成绩进入决赛。

全红婵第一跳选择了107B的动作,她发挥完美,裁判全部打出了10分的评分。这一跳她得到90分,而陈芋汐同样的动作得到82.50分。第二跳两人的动作均为407C,全红婵的得分继续领先陈芋汐。第三跳,陈芋汐选择了自己的动作626C(向后翻腾三周抱膝),拿到89.10分的高分,而全红婵在这一跳

出现失误,只领先陈芋汐1.600分。最后两跳两人继续挑战相同动作,全红婵保持住了领先优势,成功卫冕该项目金牌。

赛后全红婵说,从东京奥运会到巴黎奥运会,3年内自己最大的挑战就是体重变化导致她必须不断去改动作。陈芋汐则表示,对自己今天的表现感到满意,她和全红婵的竞争是动力也是压力。

算上本届奥运会,中国选手已经连续4届奥运会包揽女子单人10米台冠亚军。在跳水“梦之队”中,10米台成为最稳的项目之一。在这背后,既有运动员们的刻苦训练,也得益于跳水项目的传承。全红婵说,为了保证动作,3年内她练得很辛苦。陈芋汐则表示,一代又一代中国跳水人的传承让中国能够在这个项目上始终保持领先。

全红婵7岁时被启蒙教练发掘正式接受跳水训练,随后逐步升入广东省队以及国家跳水

队。从2020年广东省青少年跳水锦标赛崭露头角,到东京奥运会创女子10米台历史最高分纪录夺金,全红婵无疑是出道即巅峰的代表。

不过,全红婵在巴黎奥运会周期的大赛单人项目较量中并不占优势。2022年的世锦赛和世界杯,陈芋汐都在单人10米台摘得金牌。2023年世锦赛,陈芋汐再度在单人项目摘金,蝉联该项目世锦赛三连冠。不过在世界杯赛场,全红婵有所斩获。

自此,中国跳水队在本届奥运会已收获5枚金牌。全红婵也打破了伏明霞的纪录,以17岁131天成为中国奥运历史上最年轻的“三金王”。4年之后的洛杉矶奥运会,21岁的全红婵依然值得期待,有望打破由前辈吴敏霞保持的个人5枚金牌的纪录。

配图为全红婵在比赛中。
本报特派记者 杨登峰 摄

中国体育代表团小结前一阶段比赛 奥运竞争异常激烈 参赛成绩较为理想

本报巴黎8月6日电(特派记者毕振山)巴黎奥运会已进行到第11个比赛日。6日上午,中国体育代表团在巴黎的“中国之家”召开新闻发布会,中国体育代表团副团长周进强小结了中国体育代表团在前10个比赛日取得的成绩。

周进强说,前10个比赛日中,中国体育健儿牢记为国争光使命,发扬中华体育精神和奥林匹克精神,顽强拼搏,奋勇争先,勇攀高峰,在射击、跳水、乒乓球、羽毛球、体操、游泳、田径、网球、自行车等12个项目上夺得21金18银14铜共53枚奖牌,取得了较为理想的参赛成绩。在高手云集的巴黎奥运会,中国运动员参加的每一场比赛都让人挂念,每一枚奖牌都令人激动不已。

周进强还强调,巴黎奥运会比赛期间,中国个别运动员出现失误或未能发挥出应有水平。对这些运动员,代表团给予充分理解。“奥运会竞争异常激烈,运动员都承受着巨大的压力,失误率往往高于其他比赛,胜负输赢都很正常。”

取得运动成绩和精神文明双丰收是中国体育代表团的参赛目标。巴黎奥运会比赛期间,中国体育健儿在赛场内外、一言一行中,集中生动地展现了中华体育精神进行了展示。

周进强还介绍,为保障中国健儿顺利参赛,代表团建立了统一高效、职责清晰、运转有序的组织管理和参赛指挥体系,运动队管理服务、对外联络、后勤保障等各项工作井然有序。比赛期间,代表团紧紧盯住运动员参赛这个核心工作,做好管理和保障,对重点项目、关键场次,及时召开领队会,解决难点问题,进行思想动员;还通过小范围、一对一谈心谈话等方式,解决思想困惑,为运动员参赛提供坚实的支持和保障。



北京时间8月6日凌晨,在巴黎奥运会场地自行车争先赛中,中国队获得女子团体第六名。图为中国选手在女子团体争先赛首轮比赛中。
本报特派记者 杨登峰 摄

奥运看点

- 8月7日
- ◆13:30 田径 中国将有两队参加马拉松走混合接力项目,该项目是奥运会新设项目,能否取得突破颇受关注。
 - ◆16:00 乒乓球 中国男乒将在男团四分之一决赛中迎战实力较强的韩国队。
 - ◆18:00 跆拳道 中国选手郭清出战女子49公斤级16强赛,力争晋级并获得奖牌。
 - ◆18:13 帆船 中国选手陈静乐、黄齐滨将分别参加女子和男子水翼风帆板的比赛。
 - ◆18:37 攀岩 中国选手邓丽娟、周娅菲将携手在女子速度赛上争夺奖牌。
 - ◆21:00 举重 作为举重项目的首个比赛日,名将李发彬能否成功卫冕男子61公斤级冠军,为中国举重队迎来“开门红”?
- (以上时间均为北京时间 刘兵整理)

中国女排惜败土耳其队,止步巴黎奥运会8强

“大家都是好样的”



本报特派记者 毕振山

今天的南巴黎竞技场,中国女排打出了精气神,但没能扭转出局的结果。

面对与自身实力不相伯仲的土耳其女排,中国女排先下一局,之后被对手连扳两局。关键时刻,中国女排及时调整,相对轻松地拿下第4局。决胜局,中国女排开局领先,但无奈土耳其队的“重炮手”巴尔加斯进攻实力太强,中国女排最终遗憾败北,止步8强,就此告别巴黎奥运会。

本届奥运会前,中国女排由于伤病和队伍磨合等原因并不太被外界看好。主教练蔡斌赛前也表示,目标是把小组赛的每一场比赛打好。

但是随着朱婷、张常宁等老队员的回归,以及00后球员李盈莹、吴梦洁等人的成长,中国女排在奥运会比赛开始后展现出良好的竞技状态。首场比赛面对东京奥运会冠军美国队,中国女排一改慢热的

习惯,以大比分3比2拼下对手,终结了雅典奥运会以来奥运赛场连输美国队的纪录。

第二场面对实力相对较弱的法国队,女排姑娘们轻松获胜。第三场面对上届奥运会季军塞尔维亚队,中国队虽然未能限制住对方的主攻手博斯科维奇,却压制了塞尔维亚队其他得分点,结果大比分3比1获胜,并以小组第一出线。

三场小组赛,女排姑娘们连续战胜世界强队,状态越来越好,也让外界对她们期待值增高。正因如此,在输给土耳其队后,许多队员都流下了伤心的泪水。得到全队最高分25分的李盈莹说,输这场球觉得很遗憾,“有点不敢相信比赛已经结束”。龚翔宇也说:“确实有点遗憾,但我们每个人都在迎难而上,大家都是好样的。”主教练蔡斌则表示,尽管没有完全抑制住巴尔加斯的进攻(全场得到42分),但“每一个球员都非常拼”。

2016年里约奥运会,不被看好的中国女排一路拼搏,过关斩将,最终拿下冠军,

诠释了永不言败的女排精神。2021年东京奥运会,中国女排小组赛3连败,其中就包括输给美国队和土耳其队,创下中国女排征战奥运会最差战绩。

虽然本届奥运会的成绩比东京奥运会有所提升,但对中国女排来说,如何走出低谷仍是课题。朱婷、张常宁、袁心玥、龚翔宇等队员都是征战过里约奥运会的老将,朱婷更坦言这将是她的最后一届奥运会。巴黎奥运周期,这些老将很多都是带伤在坚持,她们的付出令人敬佩。这也说明中国女排年轻选手未能及时顶上,巴黎奥运结束后,队伍重建将成为首要任务。

本届奥运会,传统三大球只有中国女排、中国女篮,还有男、女三人篮球队入围。在中国女排出局之前,中国女篮和男、女三人篮球队均已告别巴黎奥运会。女排姑娘在奥运会上的最后一拼,延续了她们不服输、拼到底的精神。

(本报巴黎8月6日电)

中国女排队员在比赛中。
本报特派记者 杨登峰 摄

获得巴黎奥运会女子铁饼银牌

冯彬 奥运炫舞 彬 梦想继续

本报特派记者 毕振山

5日晚,紫色跑道的法兰西体育场梦幻无比,观众的呐喊声震耳欲聋。30岁的中国选手冯彬站在女子铁饼决赛赛场上,用力投出了本场比赛的第一投:66米33。

本届奥运会,冯彬是抱着冲击奖牌的目标来的。她认为自己的状态不错,奥运会前的多项比赛都投出了67米以上的成绩。果不其然,第3投到第6投,冯彬均投出了67米以上,67米51的最好成绩和67米25的次好成绩帮助她拿下了巴黎奥运会的银牌。这一枚银牌也追平了冯彬在奥运会该项目上的最好成绩。

“这个距离其实一般,但能够赢得第一枚奥运会奖牌我很开心。”冯彬说,自己本来是希望能投到68米到69米,但后来出了一些问题,影响了发挥。

巴黎奥运会已是冯彬第3次参加奥运会。2016年里约奥运会上,冯彬以63米06的成绩获得第8名。东京奥运会,冯彬信心满满,却因为资格赛前一天睡觉落枕,影响了发挥,最终没能从资格赛中突围。这一失利对冯彬影响很大,她一度怀疑自己是否还能继续投下去。

尽管如此,冯彬在教练和队友的鼓励下仍然坚持着。2022年尤金世锦赛,冯彬带着平常心参赛,结果投出了69米12的个人最好成绩,拿到世锦赛冠军。此次夺冠后,冯彬对自己的铁饼之路再无疑虑。2023年布达佩斯世锦赛,冯彬以上届冠军的身份出战,最后收获第三名。杭州亚运会上,冯彬以67米93的成绩夺冠。



冯彬在比赛后庆祝。
新华社记者 许畅 摄

虽然有着丰富的大赛经验,甚至还带着自己的枕头来到巴黎,但冯彬说决赛前其实还是没睡好,“因为太紧张了”。对于自己的表现,冯彬打出了80分,“为了奥运会上的这6饼,我一年365天无休,每天100次甚至200次投掷,才达到了今天的成就。”

当然,夺得奥运会银牌并不是冯彬梦想的终点。世锦赛夺冠后,冯彬就将自己的目标定在了突破70米上。为了实现这个目标,冯彬日复一日刻苦训练。“我有这样的能力,我充分相信自己。”冯彬说,经过3次奥运会,自己成熟了很多,知道在赛场上应该做什么,“下一届奥运会,我希望能有更大突破。”

(本报巴黎8月6日电)

五环之骄

这样的开放可以更多一点

本报特派记者 毕振山

法国人就是法国人。当开幕式走秀因为下雨未能落实后,又把走秀弄到了冠军公园。

所谓冠军公园,就是把举办奥运会开幕式的特罗卡德罗广场变成一个大型“轰趴”现场——前一天获得奥运会奖牌的运动员将被邀请来广场中央的T台上走秀,观众则可以来到现场与运动员进行互动。

8月5日是冠军公园第二次开园,当我坐地铁来到广场外,热情的观众早就把这里围得水泄不通。排队进入广场后,两边的看台已经坐了不少人。还有更多人不惧暴晒,就站在T台旁边等候明星运动员的到来。

在运动员走秀前,冠军公园会有大约一个小时的暖场秀,花式跳绳、舞蹈、踩高跷……在音乐的调动下,现场的氛围逐渐热烈起来。等到奥运会奖牌获得者出场,观众们的情绪也达到顶点。有的观众看到喜欢的运动员后激动地哭了,有的因为能与冠军来一次自拍而心满意足……

不过,也有观众会感到失望,比如中国观众,因为中国运动员来得不多。有一位中国观众问我:“为什么我们那么多冠军没有来呢?”其实我也想知道答案。后来看到冠军公园的一组照片,才发现中国跳水冠军龙道一来,可惜我没等到。

巴黎奥运会的口号是“更开放”,开幕式

在塞纳河举办是出于这个理念,冠军公园同样是基于这一理念。冠军公园确实拉近了运动员与观众的距离,能让更多人享受奥运会带来的快乐,更近距离感受体育的魅力。

与冠军公园类似,位于巴黎市中心的协和广场赛时就像一个大型体育公园,这里是三人篮球、滑板、小轮车等项目的场地,场馆外面还有一些公共体育设施。比赛间隙,观众们可以围坐在篮球场外看运动员打球,也可以在方尖碑前跟着音乐起舞。在拉德芳斯游泳馆,每天晚上散场后工作人员都会摆好队形欢送观众,载歌载舞的场景让很多观众流连忘返。

当然,巴黎奥运会想要传达的主要还是法国的特色文化和理念,更开放也就意味着更容易将这些理念传递给观众、传达给世界。无论是开幕式还是冠军公园,播放的音乐和舞蹈无不饱含浓浓的法式特色。

法国的确给举办奥运会提供了一条新的思路,这一思路与我们国内的群众体育、全民健身其实本质上一样,就是让体育走进大众,让更多人参与体育、享受体育带来的快乐。也许与奥运明星运动员的一次不经意的握手,就能激励下一个刘翔,下一个郭文文……

(本报巴黎8月6日电)



8月5日,跳水男子双人3米板金牌得主、中国选手龙道一在冠军公园与观众互动。
新华社记者 贺灿灿 摄

代表团	金	银	铜	总数
中国	22	19	14	55
美国	21	30	28	79
法国	13	16	19	48
澳大利亚	13	12	8	33
英国	12	13	17	42
韩国	11	8	7	26
日本	10	5	11	26
意大利	9	10	6	25
德国	8	5	4	17
荷兰	7	5	6	18
加拿大	5	4	8	17
新西兰	3	5	1	9
匈牙利	3	3	2	8
瑞典	3	3	2	8
罗马尼亚	3	3	1	7

数据统计时间截至北京时间8月6日22时。
朱亚男 制图

塞纳印象



更多精彩内容
请扫描二维码