

遭遇用户逃单,代驾司机只能自认倒霉?

专家建议,平台可以采用预付费用或信用担保的方式完善支付机制

阅读提示

有的得过了一两周才支付,有的拖到最后不了了之,有的打去电话是空号……记者了解到,一些通过平台客源接单的代驾司机,遭遇不同程度的逃单。针对“未支付订单”的清账难题,专家建议,平台可以采用预付费用或信用担保的方式完善支付机制。

未支付订单就此搁置。

“有时走的是线上支付,可能拿上手机下车就忘记付费了。”在餐馆用餐的北京市民沈军向记者坦言,自己在接到平台提醒短信或电话后也会感觉很抱歉,随后会尽快找到订单付费。

此外,多位代驾司机认为,平台是否及时有效提醒顾客支付、平台是否垫付等,是解决此类问题的关键一环。

来自福建泉州的代驾司机王师傅表示,他所在的平台会在订单结束后的15日,针对未支付的代驾订单进行垫付。“我们只管服务好车主,剩下的有平台兜底。”记者联系了该代驾平台的工作人员,对方确认了该垫付机制,表示在处理“未支付订单”过程中,“由平台进行催付,开通垫付的区域会进行垫付”。

在晓昕的经验中,有的平台只对系统派单垫付费用,对于司机个人的线下“报单”,即代驾司机主动找用户接单然后向平台报单的订单,多数平台不予垫付,造成了诸多不便。对此,换过多个代驾平台的刘磊表示,平台拒绝垫付“报单”的机制也有相应的合理性,“这在一定程度上可以避免个别代驾司机刷单套现的行为”。

“如果顾客不支付、平台也不垫付,司机有时会自己找平台客服要来顾客电话,催要费用。”李友提到,也有部分代驾司机通过向警方或司法机关寻求帮助,顺利要回欠款。

期待完善信用支付机制

中国劳动关系学院法学院学术委员会主任

任沈建峰在接受《工人日报》采访时表示:“代驾平台最重要的义务是组织运营过程,把代驾司机和消费者连接起来,应在向消费者保障承运安全的同时,向劳动者保障订单费用的正常支付。”

“平台是组织生产的中间方。”沈建峰认为,如果出现消费者未及时足额支付订单运费的情况,平台应当承担补偿义务,“一方面应及时向代驾司机垫付费用,另一方面应尽到对消费者的督促和监督义务,垫付后向消费者追偿。”

在南京市中级人民法院今年披露的一起涉代驾的案件中,针对乘客未支付的3笔订单费用405.5元,法院认为平台作为代驾服务费的唯一转付渠道,若将逃单风险转嫁司机,将导致权利义务失衡。最终,法院判决平台作为委托人应支付代驾服务报酬、需支付代驾司机扣除佣金后的3笔未支付订单费用。

对此,广东耀文律师事务所律师张爱东指出,如果平台不予补足订单费用,相当于把经营风险转嫁给了代驾司机,此举违反公平原则。

“平台掌握消费者使用平台的可能性,并且掌握消费者的个人信息。在这种情况下,平台应当建立对有不良消费行为的消费者的处理机制和黑名单机制。”沈建峰说。

张爱东也认为,平台机制的设计核心建议采用预付费用或信用担保的方式。因此,可以绑定消费者的关联账号,代驾平台提前预估费用后,再由消费者提前支付。

记者通过受访的多位代驾司机了解到,目前,已有部分代驾平台实行了订单费用垫付机制,同时设置黑名单,对存在不良消费行为的消费者采取代驾平台所在品牌全类别服务禁用机制等。

“很期待平台能根据司机信用分、遭遇‘未支付订单’的时长和频率等指标,合理垫付代驾司机被拖欠的费用。”刘磊呼吁。



落实惠企政策 助力生产创新

4月7日,在四川省眉山市仁寿县金鹅纺织有限公司生产车间,工人在生产线上工作。

近年来,仁寿县积极落实各项惠企政策,持续加大对民营企业的帮扶支持力度,助力企业通过技术创新等方式赋能产品升级,多措并举助推民营经济发展。

新华社发(潘建勇 摄)

山西拟建10个省级高技能人才培训基地

本报讯 (记者刘建林 李彦斌)近日,山西省人力资源和社会保障厅下发《关于申报2025年省级高技能人才培训基地和技能大师工作室建设项目的通知》(以下简称《通知》),明确提出,2025年拟支持建设省级高技能人才培训基地项目10个、技能大师工作室项目30个。

据介绍,山西省财政将对确定支持建设的省级高技能人才培训基地项目给予每个200万元的建设补助,对确定支持建设的技能大师工作室给予每个10万元的建设补助。2025年省级高技能人才培训基地和技能大师工作室项目,从财政补助资金下达之日起开始实施,建设期两年。

针对项目绩效目标,《通知》明确,评审确定的建设项目建设期满后,省级高技能人才培训基地要构建较为完备的高技能人才培养体系,每年开展高技能人才培训700人次以上;省级技能大师工作室要在技术革新、发明创造、带徒传技等方面取得积极进展,每年培养青年技术技能骨干和学徒8人以上;年度培训合格率达到90%以上,企业和劳动者调查评价满意率达到90%以上。

在资金使用管理方面,《通知》要求,项目单位要严格按照项目申报时制定的建设实施方案执行,落实经费管理实施细则;项目资金要专款专用、单独建立账目、单独核算、单独建立收支明细账目等,省财政补助的资金使用范围要符合有关文件规定,确保资金安全有效。

重庆创业创新大赛8年带动120万余人就业

本报讯 (记者黄仕强)近日,重庆市第九届“渝创渝新”创业创新大赛启动,即日起至2025年6月15日,参赛者可登录重庆市公共就业服务网统一报名。据悉,“渝创渝新”创业创新大赛自2017年启动至今,已累计扶持创业项目2.3万余个,开展配套服务活动2500余场,带动就业120万余人。

据了解,本届大赛以“就在山城·渝创渝新”为主题,设置先进制造、现代服务、乡村振兴三个赛道,旨在通过创新驱动创业、创业带动就业,助力重庆“33618”现代制造业集群发展与乡村振兴战略实施,营造良好创业生态。

其中,先进制造赛道重点面向重庆“33618”现代制造业集群体系,包括信息技术、生物技术、新能源、高端装备、新能源汽车、绿色环保、航空航天、海洋装备、先进高分子合成材料、高性能纤维复合材料等领域。

现代服务既包括AI、数字孪生、大数据、云计算、物联网、低空飞行数字化管理新手段解决方案等数字经济服务业,还包括研发设计、商务咨询、供应链金融、生产控制等生产性服务业,以及银发经济、医疗健康、文化旅游等重点领域服务业。

乡村振兴重点面向乡村振兴战略背景下,致力于丰富乡村经济业态,发展各具特色的乡村富民产业,优化生产生活生态空间,建设宜居宜业和美乡村的各类乡村创业项目,包括农业科技研发、良品种培育、农产品加工、农村电商物流、劳务品牌及乡土人才培育开发等。

大赛组委会相关负责人介绍,大赛举办期间,将同步开展创业培训、创业集市、融资对接、导师问诊等配套活动,实现以赛聚才、以赛促销、以赛展洽、以赛引资、以赛兴业。

东莞新版租房合同明确房东不得单方涨租

本报讯 (记者赵思远)近日,广东省东莞市住房和城乡建设局与市市场监督管理局联合印发《东莞市(住宅)房屋租赁合同范本》(2025版)。新版房屋租赁合同范本中提到,租赁期间,房东不得单方上调房屋租金或加收合同规定以外的其他相关费用。

新版房屋租赁合同范本明确了房屋租赁期限和租赁保证金数额,对于租赁期限超过20年的,超过部分无效;房屋租赁保证金不得超过3个月租金数额,期满无违约应退还。同时租赁期间,房东不得单方上调房屋租金或加收合同规定以外的其他相关费用。若是房东单方上调房屋租金或加收合同规定以外的其他相关费用的,租客有权单方解除合同并要求房东按照约定倍数的租金金额支付违约金。

新版房屋租赁合同对租客权益的保障进行了升级。其中,租赁期间,房东如需将该房屋转让,应当提前书面通知租客,租客在同等条件下有该房屋的优先购买权。租赁期满,房东继续出租该房屋的,租客在同等条件下享有优先承租权。租赁的房屋,房东如已作抵押或查封,有关司法行政机关限制出租或已通知拆迁而未如实告知租客,造成合同不能履行的视作房东违约。

同时,新版房屋租赁合同细化了违约金标准。因租客租赁期间拒交或迟延缴纳约定的水费、电费、电话费、电视收视费、供暖费、燃气费、物业管理费(含公共部分水电费分摊、水损、电损等)、房屋租赁税费、卫生费、上网费、车位费、室内设施维修费及其他费用,以及由此产生的罚款、滞纳金,导致房东被追缴上述款项的,房东通知租客处理上述事宜,租客应在收到通知后5日内向有关单位缴纳欠付的全部费用及罚款、滞纳金。此外,新版房屋租赁合同还提到,房东不得加价收取水电费,不得以电价、水价的方式收取服务费、管理费等。



“桃花经济”助力生态富民

4月3日,西藏自治区林芝市朵当村群众身着盛装、手捧切玛为游客提供民俗体验活动。

近年来,有“雪域江南”美称的西藏林芝,在生态保护与旅游发展的良性互动中,通过“赏花+民宿”“赏花+文创”等复合经营模式,走出一条把生态颜值转化为经济价值的特色发展之路。

新华社记者 丁增尼达 摄

从操控渔船到操控拍摄按钮

青岛一渔民10年免费为村民拍照近千幅

影。“我感觉自己对风光类的拍摄不是特别感兴趣,更喜欢拍人,尤其是身边人、熟悉的人。随着时间的流逝,感觉这些画面会更有价值。”谈及拍摄的初衷,陈玉平回忆道。

在往后的日子里,陈玉平在拍摄练手之余,开始捕捉村民们的生活场景。2015年,他萌生了为乡亲们拍个人照和全家福的想法。“因为工作关系,曾经去过一些老人的家里,后来得知他们离世的时候连张照片都没有。”陈玉平说,村里很多老人可能一辈子都没有拍过几张照片,所以很想做这件事。

心中有了目标,陈玉平便开始挨家挨户联系拍照。尽管是土生土长的东港头村人,那时的陈玉平已经搬到几十公里外的城市工作和生活。为了给村民们拍照,他独自开车两头跑,有时为了一张照片得来回好几趟。

“肖像照还好,大家也很配合,全家福就很难凑齐人。但只要村民有时间,我就赶快过去。”2019年正月那段时间,趁着村民回乡团聚,陈玉平一口气为几十户村民拍了全家福。

照片拍完后,陈玉平还会免费冲洗加框。

再送回给村民。“有时候大家要给我钱,我说我在外面可以赚钱,村里人的钱,给我也不要。”几年前,陈玉平的足迹遍布了东港头村,全村200多户人家的全家福,加上其他的个人肖像照,照片总量近千幅。

除了给东港头村的村民拍照,陈玉平还前往大场镇凤墩村、铁山街道后石沟村等多个村庄进行了公益拍照,也借此机会为许多村庄和村民留存了独一无二的影像记忆。“村子有计划要拆迁的时候,我很有紧迫感,那时真的是一有时间就回去拍摄。”采访过程中,陈玉平翻出不少来自村子拆迁前的旧照,画面中有地标的大大石头,也有木匠修船用的板凳,还有院落大门……“不管是当时的物还是人,以后再也找不到了,这些照片就成了珍贵的档案。”陈玉平说。

“这位老师教过我和我父亲两代人;这张也很有故事,这位老人应该就只有这一张照片,老人过世后他的子女还来问我过底片”“我们这儿最早属于琅琊镇,然后又划了琅琊台度假区,后来又划回琅琊镇,换牌子那天正

好被我偶遇到,其实也是见证了历史变迁”……翻看着过往的照片,陈玉平都能清晰地记起当时拍摄的情景,还有一桩桩故事。

随着村民搬迁新居,大家也从以前的平房住进了楼房,陈玉平又开始了新一轮的拍照。在他的镜头里,村容村貌和村民的生活方式都发生了改变,浓浓的人情味却依旧暖心。

“这本册子是为我们村这10年拍摄的总结,现在还没有正式成册。”在陈玉平的书架上,一本名为《我的村庄我的海》的画册小样,收录了他为村子及村民拍摄的大部分照片。这几年,他把存照一点点梳理、汇编,这本画册便是他与村子和村民的联结。

从渔民“转身”成为专职摄影师,从操控渔船到操控拍摄按钮,陈玉平坦言,为农村和村民做公益拍摄,不仅成就了他的职业身份,还让他得以用实际行动助力乡村振兴,获得西海岸新区“农民工之星”的称号。“看到村民们拍到照片时的喜悦,就觉得自己的这一切都是值得的。”如今,陈玉平依然背着相机和设备,奔走在乡间拍摄的路上,展望下一个10年。

本报记者 张婧
本报通讯员 段珊珊 殷世山

“来,看镜头,笑一笑!”随着“咔嚓”一声响起,一幅来自山东省青岛市西海岸新区琅琊镇东港头村村民的全家福,被陈玉平用手中的相机定格下来。看着相机中大家的笑脸,他的心里也颇感温暖。正是这份温暖,支持陈玉平将为村民免费拍照的公益事业坚持了10年。

怀着对家乡的眷恋,自2015年起,陈玉平利用周末、假期等时间,走进村子,为上百户近千名村民免费拍摄个人照或全家福。在他的镜头下,那些质朴而真挚的笑容被岁月定格,也记录并见证着城市化进程中的乡村变迁。

2014年,陈玉平入手了第一台相机。对于一个习惯了与海打交道的渔民来说,从操控渔船到操控相机,无疑是一个巨大的转变。怀着好奇与热爱,陈玉平开始自学摄